

# Λ Ε Ξ Ι Κ Ο Ν

## Τ Ρ Ι Γ Λ Ω Σ Σ Ο Ν

τ ῆ ς

Ρωμαϊκῆς, Γαλλικῆς, καὶ Ἰταλικῆς διαλέκτε, εἰς τόμους τρεῖς διηρημένον.

Συνερανοῦσέν παρὰ

### Γ Ε Ω Ρ Γ Ι Ο Υ Β Ε Ν Τ Ο Τ Η

Ἐπιταγῆ μὲν καὶ φιλοτίμῳ δαπάνῃ, τῷ

ΥΨΗΛΟΤΑΤΟΥ, ΚΑΙ ΓΑΛΗΝΟΤΑΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΟΣ  
ΜΟΝΑΡΧΟΥ ΜΟΝΑΡΧΙΑΣ:

Κ Υ Ρ Ι Ο Υ Κ Υ Ρ Ι Ο Υ

### Α Δ Ε Ξ Α Ν Δ Ρ Ο Υ Ι Ω Α Ν Ν Ο Υ

Τ Ο Τ

### Μ Α Υ Ρ Ο Κ Ο Ρ Δ Α Τ Ο Υ

Συνδρομῆ δὲ καὶ φιλοπόνῳ σπεδῆ, τῷ ἱμνωτάτῳ ἐν

Πραγματευσταῖς

Κ Υ Ρ Ι Ο Υ

### Δ Η Μ Η Τ Ρ Ι Ο Υ Π Α Τ Ὶ Ο Υ

Ἐυπατρίδα, τῆς ἐν Ἡ'πειρῷ πρωτεύουσας πόλεως Ἰωαννίνων.

### Τ Ο Μ Ο Σ Γ.

*Κεφάλαιον Σωτηρίου Α. Μαργαρίτου*

### Ρ Ω Μ Α Ἰ Κ Ο - Γ Α Λ Λ Ι Κ Ο - Ἰ Τ Α Λ Ι Κ Ο Σ.

GRECO, FRANCESE, E ITALIANO.

Ἐν Βιέννῃ τῆς Ἀυστρίας 1790.

Ἐκ τῆς Τυπογραφίας Ἰωσήφου τῷ ΒΑΟΥΜΕΓ'ΣΤΕΡΟΥ.

