

3 ^o Grec, poètes grecs et ecclésiastiques, art poétique et métrique, versification en grec ancien et en grec moderne.	12 heures.
4 ^o Latin, poètes	5 —
5 ^o Cosmographie et trigonométrie	2 —
6 ^o Physique	3 —
7 ^o Français	3 —
8 ^o Lecture des Saints Pères	2 —
9 ^o Musique ecclésiastique	3 —
Total par semaine	<u>35 —</u>

Cinquième classe :

1 ^o Histoire ecclésiastique	3 heures.
2 ^o Interprétation des Saintes Écritures	3 —
3 ^o Morale chrétienne	2 —
4 ^o Théologie dogmatique.	3 —
5 ^o Liturgie.	3 —
6 ^o Lecture des Pères de l'Église	1 —
7 ^o Homélie.	1 —
8 ^o Français.	3 —
9 ^o Exercices écrits en grec et en latin	2 —
Total par semaine.	<u>21 —</u>

Le personnel enseignant se compose du directeur, qui est toujours un membre distingué du clergé, de douze professeurs, d'un prêtre et d'un économe.

L'école de Rizari instruit et prépare pendant cinq ans les jeunes gens qui veulent entrer dans les ordres. Les élèves y trouvent des professeurs qui les rendent dignes de leurs fonctions. L'instruction classique s'y donne aussi très soigneusement, et les exercices écrits et oraux en grec et en latin produisent d'excellents résultats. Nous pouvons dire que c'est un gymnase modèle, convenablement approprié aux besoins des fonctions du sacerdoce. Malheureusement à cause de la situation pécuniaire faite

