

titura, che più piacerà al Capitolo per vtile della nost. Chiesa, con l'interuento pero di essi Eredi, & vt &c.

De si — N. 34 } e fù presa (1).
De nò — N. 1 }

A la suite de la précédente délibération, on trouve cette autre :
Adi 27 marzo 1606, in Venetia.

Che li D. 1700 dati dalli Magnifici Eredi del q. Spigliotti Tapinò alla Chiesa nost. acciò siano inuestiti giusta la Parte presa in questo Capitolo, sotto il di primo aprile 1605, siano inuestiti, & il prò di quelli insieme con il prò degli altri D. 300 di detta ragione, siano applicati al Seminario da insegnare alli Figliuoli della Nazion, da essere spesi in Maestri & altro che sarà necessario secondo che parerà al nostro Capitolo, à placito del quale restino sempre essi prò.

De si Balle — 27 } e fù presa (2).
De nò — 3 }

L'HISTOIRE DE LA DECADENCE DE L'EMPIRE GREC, ET ESTABLISSEMENT DE CELVY des Turcs, par Chalcondile Athenien. *De la traduction de B. de VIGENERE Bourbonnois, & illustrée par luy de curieuses recherches trouuées depuis son decés.* Avec la Continuation de la mesme Histoire, depuis la ruine du Peloponese jusques à présent, & des Considerations sur icelle : *A laquelle ont esté adioustez les Eloges des Seigneurs Othomans : Plusieurs Descriptions & figures representans au naturel les Accoustremens des Officiers de l'Empereur Turc, & des Tableaux Prophetiques predisans la ruine de la mesme Monarchie,* Par ARTVS THOMAS sieur d'Embry, Parisien, Auec Priuilege du Roy. Iaspar Isac fecit. A PARIS Chez la veufue ABEL L'ANGELIER, au premier pilier

(1) Stampa *Al Laudo*, p. 33.

(2) Stampa *Al Laudo*, p. 33.

