

ARSENIO Monembasiæ *Archiepiscopo*. Præmittitur *Euripidis* Vita ex Variis Authoribus accuratiùs descripta. Etiam Tractatus de *Tragœdiâ* Veterum Græcorum. Adduntur suis locis *Scholia* aliquot MSS. item Selectiores Doctorum Virorum Notæ & Conjecturæ cum Perpetuis ad Posteriores Fabulas Commentariis. Geminæ Lectiones asseruntur, Carminum ratione diligenter observatâ. *Scholia* Vetera & *Latina* Versio, omniâque adeò multò quàm antehac Emendatiora. Accedit *Index* Triplex, 1. In Authorem. 2. In Scholia. 3. Authorum in Scholiis & Notis laudatorum. *Operâ & Studio* JOSUÆ BARNES S. T. B. Emmanuelis Collegii apud Cantabrigienses Socii maximè Senioris. CANTABRIGIÆ, Ex Officinâ Johan. Hayes, Celeberrimæ Academiæ Typographi. Impensis Richardi Green Bibliopolæ Cantab. An. Dom. MDCXCIV.

In-folio de 4 feuillets non chiffrés + 2 portraits gravés sur métal (celui d'Euripide et celui de Joshua Barnès) + 1vi pages + 330 pages. Signatures : a-h, 4 feuillets chacune; (pas de signature A) B-Z, Aa-Tt, 4 feuillets chacune; Vv, 2 feuillets seulement, dont le second forme le titre de la deuxième partie.

ΕΥΡΥΠΙΔΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΤΜΗΜΑ. EURIPIDIS Pars Secunda, *Duodecim reliquas TRAGOEDIAS Complectens, sine Scholiis quidem Græcis, at eas satis luculentè explicatas, Unâ cum FRAGMENTIS Plusquàm LXX Tragœdiarum; Præter INCERTA, & ad ea ADDENDA. Quinque item adduntur EPISTOLÆ.* Accessit demum TRIPLEX INDICULUS : In Authorem Ipsum. II. In Scholia & Notas. III. Authorum qui in Scholiis & Notis laudantur. *Operâ & Studio* JOSUÆ BARNES S. T. B. Emmanuelis Collegii apud Cantabrigienses Socii maximè Senioris. CANTABRIGIÆ, Ex Officina Johannis Hayes, Celeberrimæ Academiæ Typographi. MDCXCIV.

In-folio de 1 feuillet non chiffré + 529 pages + 1 page non chiffrée + 21 feuillets non chiffrés. Signatures (le feuillet de titre appartient au dernier cahier de la première partie) : a-z, aa-zz, aaa-zzz, aaaa-bbbb, 4 feuillets chacune; cccc, 2 feuillets. Édition très rare. Il existe des exemplaires sur grand papier.

