

εἰς τὴν Ὑπερχγίαν Θεοτόκον Συλλεγθὲν μὲν ἐκ διαφόρων Βιβλίων,
Τὰ πλεῖστα δὲ ἀπὸ τοῦ Ἀγίου Ἐφραίμ. ΛΕΓΟΜΕΝΑΙ ΚΑΘ'
ΕΣΠΙΕΡΑΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ Παρὰ τοῖς βουλομένοις πολε-
μῆσαι τὴν ἑαυτῶν (sic) προσάρτεσιν πρὸς τὰ πάθη καὶ ἡδονὰς ἐγκειμένην.
Ἀρχόμεναι ἀπὸ τῷ Σαββάτῳ Ἐσπέρας, καὶ λήγουσαι ἔως τῇ Παρα-
σκευῇ Ἐσπέρας. Προσετέθησαν δὲ καὶ ἔτεροι τρεῖς Κανόνες Παρακλη-
τικοὶ εἰς τὴν Ὑπερχγίαν Θεοτόκον, καὶ ὀλόκληρος δὲ Ἀκάθιστος
Ὑμνος. ΕΤΙ ΔΕ ΠΡΟΣΕΤΕΘΗ ΚΑΙ ΠΑΣΧΑΛΙΟΝ ΑΙΩΝΙΟΝ,
Καὶ Κανόνιον πασῶν τῶν Ἐερτῶν, δποῦ ἀκολουθοῦσι τῷ Πάσχα.
Μετὰ Σεληνοδρομίου συνοπτικωτάτου, καὶ Μηνολεγίου συντομωτάτου.
Τὰ πάντα πρόχειρα τοῖς πᾶσι. Συντεθέντα παρὰ τοῦ Εὐλαβεστάτου ἐν
Ἱερεῦσι Κυρίου Ματθαίου Τζιγάλα τοῦ Κυπρίου. Ἐμετατυπώθη μὲν
νῦν παρὰ Νικολάου Σάρου, ἐδιορθώθη δὲ παρὰ Νικοδήμου Ιεροδια-
κόνου Βαθατενοῦς τοῦ ἐν λεβαδείας. CON LICENZA DE' SVPE-
RIORI. ENETIHSIN, "Ετει ἀπὸ Χριστοῦ. 1688. Παρὰ Νικολάῳ
τῷ Σαρῷ (sic). αχπή.

In-4° de 2 feuillets non chiffrés (faux-titre et titre), 110 pages et 1 feuillet, blanc au recto et occupé au verso par la marque de l'imprimeur, qui figure aussi sur le titre. Signatures : A-G, 8 feuillets chacune. Communication du R. P. Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

246

ΠΑΣΧΑΛΙΟΝ ΑΙΩΝΙΟΝ ΜΕΤΑ ΚΑΙΝΗΣ, ΚΑΙ ΣΤΝΟ-
ΠΥΙΚΗΣ (sic) ΜΕΘΟΔΟΥ ΠΡΟΧΕΙΡΟΝ ΤΟΙΣ ΠΑΣΙ. Ἀρχό-
μενον ἀπὸ Χριστοῦ ἔτη, αχπή'. καὶ λήγον ἔως εἰς ἔτη, βρυθ'. Καὶ ἀφ'
οὗ τελειώσῃ πάλιν ἀργίζει εἰς τὴν αὔτην ἰδίαν ἀργήν, μόνον ἡ (sic)
ἐχρονία παρέρχεται. Τὰ δὲ ἄλλα πάντα (sic) μένουσιν ἀπαραλάκτως,
ώς βλέπεις ἐστρωμένα (sic). ΝΕΩΣΤΙ ΕΦΕΥΡΕΘΕΝ ΤΕ, ΚΑΙ
ΣΥΝΤΕΘΕΝ Παρὰ τοῦ εὐλαβεστάτου ἐν ιερεῦσι Ματθαίου Τζιγάλα
τοῦ Κυπρίου. Περιέχει καὶ ἐωρτολόγιον (sic) πάνυ ώραῖον, καὶ
εὐκαλότατον. "Ετι δὲ Σεληνοδρόμιον συντομώτατον. Τὰ πάντα πρό-
χειρα τοῖς πᾶσι. ENETIHSI. 1688. Παρὰ Νικολάῳ τῷ Σαρῷ (sic).
αχπή. CON LICENZA DE' SVPERIORI.

