

In-4° de 4 feuillets non chiffrés et ۰μϚ' (446) pages. Marque de l'imprimeur sur le titre. Communiqué par l'abbé A. Tougard.

Bibliothèque publique de Rouen : A. 928.

121

ORIGINE E FONDATIONE DI TUTTE LE RELIGIONI, E MILITIE DI CAVALLIERI, Con le CROCI, e SEGNI vsati da quelle, *Erette da Prencipi diuersi in varij tempi*. Breuement raccolte dal Reuer. D. ANDREA GVARINI dalla Riuiera di Benaco, E Ristampate per opera del Sig. GIACOMO CATANEO Conte d'Idumena, & Caualliere della Militia Aureata Costantiniana di SAN GIORGIO. ALL' ALTEZZA SERENISSIMA DI FERDINANDO MARIA Duca dell' Alta, e Bassa Bauiera; Elettore del Sacro Romano Imperio, &c. *TERZA IMPRESSIONE*. IN VENETIA, M.DC.LX.VI. Appresso Valentino Mortali. *CON LICENZA DE' SVPERIORI*.

In-4° de 40 pages, dont la dernière est occupée par les insignes de l'Ordre du Rédempteur. Épitre dédicatoire datée de Venise, 20 avril 1666. L'ouvrage proprement dit commence, page 7, avec l'histoire de l'Ordre Constantinien de saint Georges. Rarissime plaque.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : 32638. LXIX. 6.

122

COMEDIE Del Signore FRANCESCO SAVARO. L'Honorato imprudente. Emiddio, Opera regia. Amore non hà legge. Il Rubello per amore. Il Matrimonio per inganno. L'Anna Bolena.

A la suite de ce titre, on trouve les six pièces qu'il annonce et que nous allons décrire :

