

In-folio de 102 feuillets non chiffrés, divisés et signés comme il est indiqué dans le registre ci-dessus. Marque de l'imprimeur sur le titre et à la fin du volume. Impression rouge et noire sur deux colonnes. 44 lignes à la colonne pleine. Titre dans un encadrement gravé sur bois. Rarissime. Communiqué par le R. P. Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

ARTES REGNORVM ALTRICES SIVE DE ARTIVM
 LAVDIBVS ORATIO *Habita Pro solemni Studiorum Instau-
 ratione In Basilica Cathedrali à BASILIO ZANCHAROLO
 Cydonio è Colonia Cretensi. Patauij Typis Gasparis Ganassæ
 1649 Sup. Per.*

In-4° de 10 feuillets non chiffrés, dont un blanc. Écusson sur le titre. Épître dédicatoire à D. Louis Longhena, prorecteur et syndic de l'Université et à ses conseillers.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : Miscell. 465.5.

EPIGRAMMATVM HEROICORVM CENTVRIA PRIMA
 AVCTORE BASILIO ZANCHAROLO CYDONIO E Colonia
 Cretensi *In Amulia Academia Artis oratoriæ, & Philosophiæ
 professore electo. PATAVII, M.DC.XLIX. Apud Petrum
 Lucianum, Sup. perm.*

In-8° de 4 feuillets non chiffrés (y compris le faux-titre et un feuillet blanc) + 40 pages. Sur le faux-titre, on voit un Ange aux ailes déployées et ayant à la bouche une trompette, de laquelle pend une pancarte avec ces mots : BASILIJ ZANCHAROLI *Heroicorum* EPIGRAMMATVM *Centuria I.* Cet Ange plane au-dessus de deux colonnes émergeant de la mer, avec deux écussons, au bas desquels on lit (à gauche) : *non uno Nomine Clara* (et à droite) *nec terminat ista laborem.*

En tête du volume, épître dédicatoire intitulée : « Reverendissimo Patri ac D. Hermagoræ Basadello, SS. Faustini et Iovitæ Abbati

