

In-8° de 56 pages, dont la dernière blanche. Marque de l'imprimeur sur le titre. Préface de l'imprimeur au lecteur. Rarissime.

A la p. 35, on trouve une composition poétique intitulée *Laudes Zacynthi*, dans laquelle sont mentionnés Georges Serra, Sécouros, Romas, les Soummakis, &c, &c.

A la p. 47 : Pro laurea ingenui iuvenis Ioannis Securi, patricii Zacynthini, carmen.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : 3299. AO. 2.

79

LVCII CORNELII EVROPÆI MONARCHIA SOLIPSO-
RVM. *Ad Virum Clarissimum* LEONEM ALLATIVM.
VENETIIS, MDC.XLV. *Superiorum Permissu.*

In-12 de 144 pages. Signatures : A-F, 24 pages chacune. Titre encadré d'un double filet. Nous donnons place à cet ouvrage dans la présente Bibliographie, parce qu'il est dédié à Léon Allatius.

Les p. 3-4 sont occupées par une épître dédicatoire de Timotæus Cursantius à Léon Allatius.

Bibliothèque d'Émile Legrand (à Paris).

80

ΘΕΙΟΝ ΚΑΙ ΙΕΡΟΝ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ Τὸ πάλαι μὲν, παρ' Ἐμμανουήλου τοῦ γλυζουνίου, τυπωθὲν. νῦν δὲ, παρὰ Ἰωάννου πέτρου τοῦ πινέλλου, τῆς (sic) ἴσοις τύποις μετατυπωθὲν. Καὶ παρὰ Θεοφυλάκτου ἱερομονάχου τοῦ Τζανφουρνάρου ἐπιμελῶς διορθωθὲν. CON PRIVILEGIO. Ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κυρίου καὶ θεοῦ καὶ σωτῆρος Ἰησοῦ Χριστοῦ. αχμέ.

(A la fin :) τῶν τετράδιων (sic) κατὰ τάξιν ἀκολουθία. αβγδεζη θικλμνξοπ. παντὰ (sic) εἰσι τετράδια, πλὴν τοῦ π, πεντάδιον.

In-folio de σζ' (257 et non σκζ', 227) pages chiffrées + 3 pages non chiffrées. Titre encadré d'un ornement xylographique. Impression rouge et noire. C'est la reproduction de l'édition de 1614, décrite dans la présente Bibliographie, tome I, n° 79, p. 98 et suiv.

