

secolo XVII (1637-1700), Memorie storiche e bibliografiche (Milan, Ricordi [1878], in-4°), p. 129.

Ce drame a pour auteur Apostolo Zeno.

La musique est de Carlo Francesco Polarolo.

686

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΣΩΣΑΝΝΗΣ. ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ. Παρὰ Νικολάω
Γλυκεῖ, τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αχζθ'.

In-8° de 16 pages. Marque de l'imprimeur sur le titre.

Bibliothèque de Théodore Avramiotis.

687

Η ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ Η ΕΥΜΟΡΦΗ ΟΝΟΜΑΣΜΕΝΗ. Εἰς τύπον
κ' εἰς φανέρωσιν πάλιν μεταβαλμένη. ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ. Παρὰ Νικο-
λάω Γλυκεῖ, τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αχζθ'.

In-8° de 20 pages. Marque de l'imprimeur sur le titre.

Bibliothèque de Théodore Avramiotis.

688

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΑΓΙΑΠΠΕΡΑ*.

Ποῦ τὴν σημερινὴν ἡμέρα.

Σὰν αὐτὸν οὐδὲν ἐφάνη

Εἰς ὅσ' ὀρίζουν οἱ Χριστιάνοι.

ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ.

Παρὰ Νικολάω Γλυκεῖ, τῷ ἐξ Ἰωαννίνων. αχζθ'.

In-8° de 14 pages et 1 feuillet blanc. Marque de l'imprimeur sur le titre.

Bibliothèque de Théodore Avramiotis.

* Ce vers est
disposé sur
trois lignes
dans l'original.

