

Τζιγάλα, τοῦ Κυπρίου. Con licenza de' Superiori, & Priuilegio. ENETIΗΣΙΝ. Ἐτη ἀπὸ Χριστοῦ αᾳζβ'. Παρὰ Ἀνδρέα τῷ Ἰουλιανῶ.

In-4° de ρλά (131) pages. Marque de l'imprimeur sur le titre. Communication du professeur Alexis Pavloff.

. Bibliothèque de l'Imprimerie synodale de Moscou : n° 77. 4°.

450

ΩΡΟΛΟΓΙΟΝ. Νεωστὶ μετατυπωθὲν, καὶ διορθωθὲν, παρὰ ΓΡΗ-
ΓΟΡΙΟΥ ΙΕΡ. ΒΛΑΧΟΥ. Μετὰ πασχαλίων ἐτῶν λζ' καὶ Συναγ-
ματίου τινὸς περὶ τῶν νηστειῶν τοῦ ὄλου ἑνιαυτοῦ εἰς κοινὴν γλῶτταν
μετενεχθέντος παρὰ τοῦ λογιωτάτου ἐν Ἱερομονάχοις κυρίου νικη-
φόρου τοῦ πασχαλέως. Ἐνετίησιν. Παρὰ Ὀρσίνῳ Ἀλδρίτζη.
αᾳζγ'.

In-16 de 720 pages chiffrées partie en lettres grecques, partie en chiffres arabes (la dernière non chiffrée). Titre encadré d'un bois; bois dans le texte. Impression rouge et noire. Communiqué par le professeur Alexis Pavloff.

Bibliothèque du Ministère des Affaires étrangères (à Moscou) : n° 3545.

451

THE Excellency and Usefulness of the TRUE Spirit of SALT,
More fully Discovered then formerly. WITH DIRECTIONS
How to take it, and where it may be had. *Sale & Sole nihil
Utilius. LONDON*, Printed for *Nathanael Webb* at the Royal
Oake in *St. Pauls Church-yard*. 1663.

In-4° de 1 f. non chiffré et 6 pages. Marque de l'imprimeur sur le titre : un chêne, avec les mots *Royal Oake*.

Bibliothèque du Musée britannique : 778. e. 41 (5).

L'auteur de cet opuscule est CONSTANTIN RHODOCANAKIS. Voir plus loin, à l'année 1664, la troisième édition.

