Au verso du titre, il y a deux *imprimatur* entre lesquels se trouve une approbation de Bandino Gualfreducci, de la compagnie de Jésus, datée du 1er septembre 1625. L'épître dédicatoire est signée Giuseppe Mangrossi.

Bibliothèque Mazarine : n° 31785.

147

ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΗ ΣΥΝ ΘΕΩ ΑΓΙΩ. ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ ΤΗΝ ΠΡΕπουσαν αὐτῇ ἀκολουθίαν. Τυπωθεῖσα Ἐνετίησιν παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Πινέλλῳ, ἀναλώμασι μὲν τοῖς αὐτοῦ. ἐπιμελεία δὲ καὶ ἐπιδιορθώσει Νικηφόρου Ἱερομονάχου τοῦ Πασχαλέως. CON PRIVILEGIO. Ἔτει ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας, τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰῦ Χῦ. ᾳχκέ. ΜΙΜΗΤΑΙ ΕΣΤΕ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ.

In-folio de σ' (200) feuillets. Titre encadré d'un bois. Impression noire et rouge.

Bibliothèque du Musée britannique : 871. k. 9.

148

ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΑ

ΨΑΛΛΟΜΕΝΑ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΜΗΣΙΝ

τῆς ὑπεραγίας θ̅ο̅ῦ.

Παρ' Ἀντωνίῳ τῷ Πινέλλῳ τυπωθέντα.

ΔΑΠΑΝΗ ΚΑΙ ΣΠΟΥΔΗ

εὐλαβίας, τοῦ κυρίου Ἐμμανουήλου

τζανφορνάρου.

CON PRIVILEGIO.

ΕΝΕΤΙΗΣΙΝ.

Ἐν ἔτει, ᾳχκς'.

In-8° de 20 feuillets non chiffrés, dont le dernier blanc, divisés en deux cahiers, dont le premier (signé A) de 8 feuillets, et le second