

τὰ πνεύματα τῶν Τούρκων, τοὺς ὄποιους αἱ μανιώδεις φωναὶ τῶν δερβίσσων ὑποκινοῦσιν, ἵνα εἰσέλθωσιν εἰς τὴν Ἱερὰν μάχην

Προητοιμάζοντο πρὸς τοῦτο, ἡ μᾶλλον ὥρμων εἰς τὴν ἀλλην ἐσχατιὰν τῆς Χερσονήσου τοῦ Πέλοπος οἱ Μανισται ἡ Ἐλευθερολάχωνες, οἵτινες εἶχον σπεύσει νὰ παραδώσωσι τοὺς ὅμηρους, οὓς ὁ τοποτηρητὴς τοῦ Χουρσίτ πασσαζ ἔζητοσεν, ὥστη μιθόντες τὰς σφαγὰς μεγάλου ἀριθμοῦ χριστιανῶν ἐκ τῶν πέριξ τῆς Μιστρᾶς, συγχρόνως δὲ καὶ τὰ ἐν Καλαθρύτοις καὶ Βοστίτῃ διαχρηματισθέντα, ἔσχλον ἥδη κραυγὴν τρόμου καὶ θλίψεως. Ἐπὶ τῇ φωνῇ αὐτῶν, ὁ Πόλεμος ἔξελθὼν ἐκ τῶν "Αυτρων τοῦ Ταινάρου, ὡς κατὰ τοὺς αἰδηνας τῶν ὑπὸ τοῦ Ὁμήρου ψαλλομένων μαχῶν, τρέχει καὶ ἵππαται πρὸς τὴν κραυγὴν τῶν διὰ δάδων, μαστίγων καὶ ὅφεων ὠπλισμένων Μαινάδων. Ἡ τυφλὴ Λύσσα, καὶ ἡ Ἔρις, δρμῶσιν ἐπὶ τῶν βημάτων αὐτῶν. Οἱ σποραδῆν ἐν ταῖς κώμαις τῆς λεκάνης τοῦ Εύρωτα ζῶντες Τούρκοι πίπτουσιν ὑπὸ τὰς βολὰς αὐτῶν. Οἱ ἄγροι αὐτῶν παρεδόθησαν εἰς τὰς φλόγας, ἡ δὲ Ποταμὶα ὡς καὶ τὸ Βαρδοῦν, ἀποικίαι τῶν Ἑλευθερων Μωαρμεθανῶν, πλέουσιν ἐν τῷ Ποταμὶᾳ ὡς καὶ τὸ Βαρδοῦν, ἀποικίαι τῶν Ἑλευθερων Μωαρμεθανῶν, πλέουσιν ἐν τῷ λίκνῳ ἔτι οὖσα, ἐδραξάτο τῶν ὅπλων, ἵνα ἐκδικηθῇ, καὶ ἀναπετάννυσι σημαῖαν ἐπὶ τῆς κατοικίας αὐτῆς! Αἱ γύναικες τῆς Λακωνίας καὶ οἱ γενναῖοι τοῦ Πενταδάκτυλου φλέγονται ἐπὶ ταῖς διηγήσεις αὐτῆς! (1) καὶ ἀκολουθοῦσιν αὐτῇ ἐν τῇ κοιλάδι τῆς Λακεδαίμενος, ἔνθα διακηρύττει τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος ἡγουμένη πεντακοσίων χωρικῶν. Οἱ ἐπίσκοπος Ἡλείας Ἀνθίμος ἔδραμε πρὸς συνάντησιν τῆς ἡρωΐδος, ηὔλογησε τὴν ἐπιχείρησιν αὐτῆς, ἥτις ἀφοῦ ἤναγκασε τοὺς Τούρκους νὰ ἐγκλεισθῶσιν ἐν τῷ φρουρίῳ τοῦ Μιστρᾶ, ἀνέρχεται τὸν ροῦν τοῦ Εύρωτα μεχρὶ Λεονταρίου, ἔνθα ἀνατρέπει τὴν Ἡμισέληνον τῶν τεμενῶν καὶ πυρπολεῖ τὸν οἶκον τοῦ Βοϊβόδα, ὅστις πίπτει ὑπὸ τὰς βολὰς αὐτῆς.

Οἱ ἡλεκτρικὸς σπινθὴρ αἰλονίζει ἀμέσως τὴν Μεσσηνίαν. Αἱ Καλάμι καὶ ἐνώσασαι τὰ αἰσθήματα αὐτῶν μετὰ τῶν τῆς Λακωνίας ὑψοῦσι τὴν σημαῖαν τοῦ Σταυροῦ. Καὶ ἀλλα ἐκεῖ χωρία ἀκολουθοῦσι τὸ παραδειγμα αὐτῶν· οἱ δὲ ἔξ Ανδρυσταίνης Τούρκοι, μὴδυνάμενοι ν' ἀντιστῶσι, καταρεύγουσιν οἱ μὲν εἰς Κορώνην οἱ δὲ εἰς Τριπολιτσάν.

Τὸ μέρος ἐκεῖνο τῆς ἁνω Ἀρκαδίας, ὅποθεν πηγάζει ὁ Ἀλφεός, συνταράσσεται ἐπὶ τῇ φιλέρῃ φωνῇ τῶν Δηλιγιανναίων, οἷκου ισχυροῦ συγκειμένου ἐκ πέντε ἀδελφῶν, οἵτινες πάντες διέμειναν πιστοὶ εἰς τὸν Θεὸν τῶν πατέρων αὐτῶν. Κανέλος, ὁ πρεσβύτερος τοῦ γένους τούτου, τοῦ καταγομένου, ὡς λέγεται, ἔξ εὐγενῶν χρίων τῆς

(1) Οἱ Ζαχαρῆς, δν εἰδον ἐγὼ ἐπὶ πασσάλου τῷ 1799, ἐθεωρεῖτο ὡς ταχύπους λαν εἰς τὸν δρόμον. Τὰ δημώδη ὄσματα ἀναφέρουσιν δτι αἱ πτέρναι αὐτοῦ ἦγγιζον εἰς τὰ ὕπα, δταν ἔτρεχε διὰ μέσου τῶν πεδίων.

