

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ανάλογος τῇ ὑποθέσει περὶ ἧς ἡ παρῶσα
πραγματεία.

Ἔτι καὶ ἄλλοι ἐξ ἑλλήνων συγγραφεῖς διαπρέψαντες εἰς τὰς πρὸς ἀρετὴν καὶ φιλοσοφίαν ἐπιδόσεις, εἰς τὴν παρελθόντα αἰῶνα, τῶν ὁποίων τὰ συγγράμματα μὴ ὄντα γνωστὰ εἰς τὴν διδασκομένην. (οἵτινες μεγάλῃ προθυμίᾳ ἔχουσι διατίθω αὐξήσιν τῆ ἐπισημονικῆ θυσιαρῆ τῆς εἰδήμονος πολιτείας) δὲν ἐβάλλθησαν ἄχει τῶδε εἰς χεῖρας ἀνδρῶν, οἵτινες ἐπιποθεῖσι νὰ παραδώσωσι, κατὰ πάσης εὐμελειᾶς εἰς τὴν πολλὴν, τὰ ἐκείνων φιλοπονήματα.

Οὔτε πολλὰ μακρὰ οἱ τοῖστοι μεγαλόνομοι ἄνδρες τῆ λοιμώδους ἐκείνης καὶ ἐπαρατή πάθος τῆ φθόνου, τὸ ὁποῖον ἐπαρακίνησε τὴ φθονερὸς Κομπανγῶν καὶ Βερφόλδων, νὰ φέρωνται τούτῳ ἀπεισκέπτως εἰς λέξεις ἀσωτάντες καὶ κατηγορητικὰς, εἰς ἀντίον ἐνὸς γένους τὸ ὁποῖον δὲν τὴν ἐβλάψεν εἰς εὐδὴ ὡς ἐὰν ἐκεῖνοι ἐδύσαντο νὰ ἐγείρωσι ἐκ τῶν ἀποδίων τάφων τὰ αὐτῶν μέτωπα; μὲν εὖ μόνον βλέμμα ἤθελαν κάμῃ αὐτὴς τὴν δὴ ἐναντίας νὰ ἐντραπῶσι, καὶ νὰ μείνωσιν ἄφωνοι ἐκ τῆ φόβου αὐτῶν· διότι ὅχι οἱ Θεοδόσιοι ὁμῆ μὲ τῆς

