

τοῦ ὄχλου, ὅταν εἰς τὰς τάξεις αὐτοῦ ἀνῆκον.

Ἰπῆρξαν ὁμως κέντρα εἰς αὐτὸ Ἑλληνισμός, ὅστις εἶχε ναρκωθῆ μάλλον, ἀλλὰ καὶ οὐχὶ ἐντελῶς νεκρωθῆ, ἤρχισε ἀναβιῶν βαθμηδόν, καὶ ἐν Κωνσταντινουπόλει τὸ πρῶτον, ἔπειτα δὲ καὶ ὅπου ἀλλαχοῦ, ὡς ἐν Κυδωνίαις, ἐν Χίῳ, ἐν Ἀθήναις, ἐν Βουκουρεστίῳ, ἐπιμελεία καὶ μεγάλας θυσίαις τῶν προὔχόντων τοῦ ἔθνους ἰδρῦθησαν καὶ διητηροῦντο διδακτικὰ καταστήματα, ἐκεῖ καὶ συγγραφεῖς τινες ἀνεδεικνύοντο, καὶ ἡ γλῶσσα ἤ τε λαλουμένη καὶ ἡ γραφομένη ἐξηκολούθει μετ' ἀκριβείας ἀσκουμένη καὶ πολλάκις καὶ μετὰ χάριτος.

Α'). ΜΕΧΡΙ 1800.

1. ΠΕΖΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

Ἐπὶ τῆς ἀλώσεως τοῦ Βυζαντίου πολλοὶ τῶν λογίων Ἑλλήνων κατέφυγον ἐκεῖθεν εἰς Ἰταλίαν, φέροντες μεθ' ἑαυτῶν χειρόγραφα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων, οὓς πρῶτοι κατέστησαν εἰς τὴν Εὐρώπην γνωστοὺς διὰ τῶν ἐκδόσεων μεταφράσεων καὶ σχολίων των. Μεταξὺ τῶν οὕτω συντελεσάντων εἰς τῆς Εὐρώπης τὸν ἐξευγενισμόν