

1822. — Διοργανισμὸς τῆς λέσχης ἑ Ζάκυνθος. Περίοδος ἐβδόμη. 1855-1860. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον ἑ Παρνασσὸς Σεργίου Χ. Ἐκτεταμένη διευθυνόμενον παρὰ Ν. Ἰ. Ταρυσσοπούλου. 1855.

In-8° de 16 pages.

1823. — Ἐπιτομὴ τῆς ἱερᾶς ἱστορίας ἐκ τῆς παλαιᾶς καὶ νέας Διαθήκης πρὸς χρῆσιν τῶν σχολείων καὶ οἰκογενειῶν μετὰ εἰκονογραφιῶν. Μέρους α'. Ἐν Ἐρμούπολει, ἐκ τῆς τυπογραφίας Γεωργίου Πελουμέρη. 1855.

In-8° de 112 pages. Μέρους β'. 100 pages. L'auteur de cet ouvrage est NICOLAS PHARDOULIS.

1824. — Ἡνωμένον Κράτος τῶν ἰονίων νήσων. Ἐκτελεστικὴ ἀπόφασις τῆς Γερουσίας. Κερκύρα, 18ῆ ἰουνίου 1855. United States of the Ionian islands. Resolution of the Senate. *Corfu*, 18th june 1855. (*Au bas* :) Κερκύρα, ἐν τῇ τυπογραφίᾳ τῆς Κυβερνήσεως.

Placard de 24 cent. sur 32. (Décision relative au commerce des céréales dans les îles de Leucade et de Corfou.)

1825. — Ἡ πολιτεία τῆς Κορίνθου. ποίημα λόρδου Βάιρων μεταφρασθὲν ὑπὸ Ὀθωνος Σ. Πυλαρινού, ἐκδοθὲν δὲ δαπάνῃ Γ. Μερίδου. Τεύχος α'. Ἐν Ἀθῆναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Γεωργίου Ἐμ. Κοτσαμπασσοπούλου. 1855.

In-8° de 48 pages. Complet, malgré la mention de *Premier fascicule*. ΟΘΩΝ PYLARINOS se proposait de publier la traduction d'autres poésies de Byron.

1826. — Ἡ τρικυμία, δρᾶμα Οὐγγιέλμου Σέικσπηρ· μετάφρασις Ἰ. Πολιλιᾶ Κερκυραίου. Κερκύρα, τυπογραφεῖον Σχερῖα. 1855.

In-8° de 2 feuillets, 93 pages chiffrées en chiffres arabes, une page non chiffrée et 10 pages chiffrées en grec.

1827. — Il conte Giuliano, melodramma in tre atti posto in musica dal signor Spiridione Xinda. *Corfù*, tipografia del Governo. 1855.

In-8° de 30 pages.

1828. — Κεφαλληνία, μάρτιος 1855. Μᾶς ἐσηκώσανε τὴν ἐλευθεροτυπία. (*A la fin* :) Κερκύρα, τῇ 4/16 ἀπριλίου 1855, τύποις Σχερῖα.

In-8° de 6 pages et un feuillet blanc. Sans titre et signé: ANDRÉ LASCARATOS. Rare.

