

2075. — Τὰ κυριώτερα τῆς περὶ παιδείας ἐπισήμου τοῦ ἄρχοντος ἀλληλογραφίας πρὸς τὴν ἐκλαμπροτάτην γερουσίαν. Μῆρος α'. Κερκύρα, ἐν τῷ τυπογραφείῳ τῆς Κυβερνήσεως. 1859.

In-8° de 1 feuillet, i (10) + 221 pages + 28 tableaux pliés. On doit trouver, en outre, après la page 202, un feuillet blanc non compris dans la pagination.

2076. — Teatro Apollo. Il basso comico Leopoldo Cammarano invita questo rispettabile pubblico ed inclita guarnigione per la serata di venerdì 28 gennajo 1859. N. devoluta a suo totale beneficio.

Placard de 29 centimètres sur 40. Poésie.

2077. — The Ionian Islands in relation to Greece, with suggestion for advancing our trade with the turkish countries of the Adriatic and the Danube. By John Dunn Gardner Esq. London : James Ridgway, Piccadilly. 1859.

In-8° de 2 feuillets et 92 pages.

2078. — The Ionian Islands in relation to Greece, with suggestions for advancing our trade with the turkish countries of the Adriatic and the Danube. By John Dunn Gardner Esq. Second edition. London : James Ridgway, Piccadilly. 1859.

In-8° de un feuillet et 92 pages.

2079. — Τί εἶδα εἰς τὴν τετράμηνον περιήγησίν μου, λόγος τῆς 25 μαρτίου τοῦ ἔτους 1859. Ἐν Ἀθήναις, τύποις X. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως (παρὰ τῆ Πύλῃ τῆς Ἀγορᾶς, ἀριθ. 420). 1859.

In-8° de 52 pages + β' (2) pages formant un feuillet isolé placé après celui du titre et contenant une « dédicace » au lecteur + à la fin, un feuillet isolé occupé par l'errata. L'auteur de ce discours est GEORGES TERTZÉTIS.

2080. — Το ἀρχιεπισκοπεῖον Ζακύνθου. (A la fin :) Τυπογραφεῖον ὁ Ζάκυνθος.

In-8° de 24 pages. Brochure politique signée ἡ Σκληθρα. Un acte épiscopal, qui figure en tête de cet écrit, est daté du 3 novembre 1859.

2081. — Το ἰόνιον ζήτημα ἐνώπιον τῆς Εὐρώπης ὑπὸ Φραγκίσκου Λενορμαντ. Μετάφρασις ἐκ τοῦ γαλλικοῦ ὑπὸ *** Ἑπτανησίου. Ἐν Ζακύνθῳ, 1859. ἐπιφυλαττομένου παντὸς δικαιώματος. (Au v° du faux-titre :) Τυπογραφεῖον ὁ Πανασσὸς Σεργίου X. Ῥαφτάνη, διευθυνόμενον ὑπὸ Ν. Ι. Ταρουσσπούλου.

