

Φωκίωνος Ξ. Πανᾶ Ἐρωσ, λυρικαὶ ποιήσεις. Τόμος δεύτερος. Ἐν Σάμῳ, ἐκ τοῦ ἡγεμ. τυπογραφείου. 1899.

In-8° de 119 pages chiffrées + 3 pages non chiffrées, dont la dernière blanche.

4026. — Βιβλιοθήκη τῆς ἐν Ἀθήναις ἀρχαιολογικῆς ἐταιρείας. II. Τὸ ἱερὸν τοῦ Ἀσκληπιοῦ ἐν Ἐπιδαύρῳ καὶ ἡ θεραπεία τῶν ἀσθενῶν, ὑπὸ Π. Καββαδία, μετὰ τοπογραφικοῦ πίνακος τοῦ ἱεροῦ κατὰ τὰς μέχρι τοῦ 1898 ἀνασκαφάς, μετὰ ἑκτῶ φωτοτυπικῶν πινάκων καὶ ἑννέα σχεδιογραφημάτων ἐν τῷ κειμένῳ. Ἀθήνησιν, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῶν ἀδελφῶν Περρῆ. 1900.

In-8° de 302 pages, un feuillet, et neuf planches.

4027. — Βίος καὶ πολιτεία τῶν ἀγίων Σπυρίδωνος καὶ Διονυσίου θαυματουργῶν.

In-8° de 16 pages. Sans indication de lieu, ni de date, ni d'imprimeur. Récits versifiés, à la fin de chacun desquels on lit ces deux vers, où l'auteur nous apprend son nom :

Ὡς κλόπιμαῖον κατάσχεται μὴ φέρον τ' ὄνομά του  
στὸ ποίημα τὸ συνταχθὲν παρὰ Δ. Λιγάτου.

4028. — Corfou et les Corfiotes par Arthur de Claparède, docteur en droit, président de la Société de géographie de Genève, membre d'honneur ou correspondant des Sociétés de géographie de Marseille, de Berne, de Californie, de Lima et de la Société de géographie commerciale de Paris. Genève, H. Kündig, éditeur, 11, Corraterie, 11. Paris, librairie Fischbacher, 33, rue de Seine, 33. 1900. (Au v° du titre :) Genève, imprimerie W. Kündig & fils.

In-8° de un feuillet blanc, x + 180 pages, dont les trois dernières blanches. La préface est datée de la Boisserette, près Genève, novembre 1899.

4029. — Δημητρίου Γουζέλη Χάσης, κωμῳδία εἰς πράξεις τέσσαρας. Ἐκδόσις νεωτάτη ἐπιδιορθωμένη. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον Φώσκολος Νικ. Σ. Καψοκεφάλου. 1900. (Titre de la couverture :) Δημητρίου Γουζέλη ὁ Χάσης, ζακυθινὴ κωμῳδία. Ἐκδόσις νεωτάτη μετὰ βιογραφίας ὑπὸ Παναγιώτου Δ. Ἀβούρη. Ἐν Ζακύνθῳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τοῦ ἐκδότη τοῦ Φώσκολος Νικολάου Σπ. Καψοκεφάλου, ἑδδς ἀγίου Διονυσίου. 1900.

In-8° de 53 pages.

4030. — Ἐρμηνεῖα ἐκλεκτῶν περικοπῶν τῆς καινῆς Διαθήκης μετ' εἰσαγωγῆς

