

3405. — Ἀντωνίου Γ. Μομφερράτου, δικηγόρου, Πραγματεία περὶ προγαμίας δωρεᾶς κατὰ τὸ ῥωμαϊκὸν καὶ ἰδίως κατὰ τὸ βυζαντιτικὸν δίκαιον, βραβευθεῖσα ὑπὸ τῆς νομικῆς σχολῆς τοῦ ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, κατὰ τὸν Σγούρειον διαγωνισμὸν. Ἐν Ἀθῆναις, εὑρίσκεται παρὰ τῷ βιβλιοπώλῃ Κ. Μπέν, τύποις ἀδελφῶν Περρῆ. 1884.

In-8° de 4 feuillets, 54 pages, un feuillet et 224 pages. Dédié par l'auteur à l'ombre de son père, Georges Momperratos. Tiré à 800 exemplaires. Perris (Εἰκοσαετηρίς, n° 468) indique une pagination incomplète.

3406. — Ἀρχαιολογία. Ἱστορία τῆς ἑλληνικῆς καλλιτεχνίας ὑπὸ Π. Καββαδία, ὑφηγητοῦ τῆς ἀρχαιολογίας ἐν τῷ ἔθν. Πανεπιστημίῳ καὶ ἐφόρου τῶν ἀρχαιοτήτων, μετὰ 63 εἰκόνων. Ἐν Ἀθῆναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου τῆς Ἐνώσεως, 10, ἑδρῆς Ὀμήρου, 10. 1884.

In-8° de ζ' (7) et 351 pages.

3407. — A Sua Maestà il re Umberto I, che intrepido visitava i colerosi in Napoli, nel settembre 1884, sonetto.

A Sua Eminenza il cardinale Sanfelice, prodigo di annegazione, durante il cholera in Napoli, nel settembre 1884, sonetto.

In-4° de deux feuillets. Le premier sonnet est imprimé au r° du premier feuillet, le second au r° du second. Les deux versos sont blancs. Texte encadré. L'un et l'autre sonnet sont datés de Corfou, septembre 1884, et signés Prof. FRANCESCO DI MENTO.

3408. — Ἀττικὸν ἡμερολόγιον τοῦ ἔτους 1885 ὑπὸ Εἰρηναίου Ἀσωπίου εὐνοϊκῆ συμπτᾶξει φιλοκάλων λογίων. Ἔτος δέκατον ἔννατον. Ἐν Ἀθῆναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Γ. Σ. Σταχυριανοῦ. 1884.

In-8° de σβ' (72) + 479 pages et vingt gravures hors texte.

3409. — Βιβλιοθήκη τοῦ πρὸς διάδοσιν τῶν ἑλληνικῶν γραμμάτων συλλόγου (ἀριθ. 56). Φιλοθέου καὶ Εὐγενίου ἐπιστολαὶ ἦτοι σύντομος περὶ ψυχῆς καὶ θεοῦ διδασκαλία ὑπὸ Π. Βράϊλα Ἀρμένη, χορηγοῦντος Κωνσταντίνου Ζάππα. Ἐν Ἀθῆναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ἀνδρέου Κορομηλά. 1884.

In-8° de λβ' (32) pages, un feuillet isolé, 295 pages, plus, en tête du volume, le portrait de Constantin Zappas, avec un fac-similé de sa signature.

3410. — Βίοι Κορηγίου Νέπωτος μεταφρασθέντες μὲν ἐκ τοῦ λατινικοῦ ὑπὸ

