

**3005.** — I dialetti greci ed il neo-ellenismo. Discorso letterario letto nella real accademia Peloritana, il dì 13 febbraio 1876, dal Corfiotto prof. Spiridione de' Medici Dilotti, socio della suddetta accademia, della R. Associazione dei Benemeriti Italiani e di altri sodalizi, premiato di medaglie onorifiche per vari lavori letterari greci ed italiani. Con l'aggiunta di note. *Palermo*, ufficio tipografico diretto da G. B. Gaudiano, Via Celso, num. 31. 1876.

In-8° de 36 pages.

**3006.** — Joseph Despuches ἐκ τῶν Γαλάτης ἡγεμόνων, græcis et latinis et italicis litteris excultissimo, virtutibus ingenioque atque studiis ornato, cive patriato Italoque integerrimo Spiridion Mediceus Dilottius umiliter ac reverenter offert a. d. MDCCCLXXVI.

In-8° de quatre pages. La page 2 est blanche ; la page 3 est occupée par l'ode en grec ancien, datée de Messine, dernier jour de février 1874 ; la page 4 contient une « Paraphrase (en vers) dell'Ode pindarica par la signorina M. Cornelia Lopresti Dilotti », datée de Messine, 1876. Très probablement imprimé à Messine. Sur la couverture de l'exemplaire que j'ai sous les yeux, on lit : « All'esimio concittadino prof. Romano in segno di verace stima, l'autore. Corfù, 1882. »

**3007.** — Καταστατικὸν τῆς ἐν Κερκύρα ἄνωνύμου βιομηχανικῆς ἐταιρίας τῆ Ναυτροργείᾳ Κερκύρας. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Σ. Κ. Βλαστοῦ, 178, ἐδδς Ἐρμού, πλατεία Ἐρμού, 9. 1876.

In-8° de 16 pages. Signé : ὁ διευθυντής Ν. Β. Νάκης.

**3008.** — Κύριε Ἀνδρέα Λασκαράτε. (*A la fin :*) Τύποις ἡ Κεφαλληνία.

In-8° de 24 pages. Signé CHAR. KÉPHALAS. Réponse à un article d'André Lascaratos publié dans le journal Ἀδελφοποίησις, n° 14. Il s'agit d'une affaire pécuniaire portée devant les tribunaux en 1876.

**3009.** — Κωμῳδίαὶ διὰ τοὺς παῖδας γραφεῖσαι ὑπὸ τῆς κυρίας Μ. Ῥοζελίνης καὶ μεταφρασθεῖσαι ἐκ τοῦ ἰταλικοῦ πρωτοτύπου ὑπὸ \*\*\*. Ἐν Κερκύρα, τύποις Ἰ. Ναχαμούλη ἐκδότου. 1876.

In-8° de 101 pages et un feuillet. Se vendait 1 drachme 50 lepta.

**3010.** — Λογικὴ ὑπὸ Δ. Ι. Βεγκίου ἐξελληνισθεῖσα καὶ ἐπεξεργασθεῖσα ὑπὸ

