

Tzanès Coronæos, auteur des *Exploits de Mercure Bouas*, était de Zante. Ce poème est daté, à la fin, de Venise, le 11 octobre 1519.

La Relation d'Ange Soumakis porte cet intitulé : Διήγησις τοῦ βρεμπελιοῦ τῶν ποπολάρων, ἤγουν τοῦ νησιῦ τῆς Ζακύνθου, ὅπου ἔγινεν εἰς τοὺς 1628.

Le *Journal* ou *Chronique* de Matésis commence le 1^{er} janvier 1684 et se termine le 5 juillet 1686.

Τόμος δεύτερος : Ἀθανασίου Σκληροῦ Κρητικὸς πόλεμος. Ἀθήνησι, τυπογραφεῖον Ἀγγέλου Καναριώτου (ἔδος Χρυσοσπηλαιωτίσσης, ἀριθ. 14). 1867.

In-8° de μ' (40) et 310 pages.

2576. — Ἐπὶ τοῦ ζητήματος περὶ ἐξοφλήσεως χρεῶν τῆς νήσου Κερκύρας. Ἐν Κερκύρα, τῇ 11 ἰανουαρίου 1867. Τυπογραφεῖον ἡ Ἴονία.

In-8° de 7 pages.

2577. — Ἐπὶ τῶν αἰσίων γάμων τοῦ μεγαλειοτάτου βασιλέως τῶν Ἑλλήνων Γεωργίου ἁ μετὰ τῆς ῥωσίδος ἡγεμονόπαιδος Ὀλγας.

Placard in-folio. Poésie signée: X. Στρατηγός. Sans lieu ni date, mais certainement imprimé à Corfou, à l'occasion du mariage du roi Georges avec Olga, célébré le 15/27 octobre 1867.

2578. — Ἡ ἄλωσις τῆς Χαλκίδος ὑπὸ Μωάμεθ τοῦ β', δρᾶμα εἰς πράξεις τρεῖς ὑπὸ Ἰωάννου Βεάκη δικηγόρου, ἐν Ἐρμουπόλει, τύποις Μ. Π. Παρίδου. 1867.

In-8° de 96 pages.

2579. — Ἡ 25 μαρτίου, ἡ ἀνοιξὶ καὶ τὸ παλληκάρι τῆς Ἠπείρου, στίχοι Γερασίμου Μαρκοῦ. Κερκύρα, τυπογραφεῖον ἡ Ἴονία ἀδελφῶν Κᾶων. 1867.

In-8° de 14 pages et 1 feuillet blanc.

2580. — Ἡ κοινὴ γνώμη τῆς Ἑλλάδος περὶ τῆς δολοφονίας τοῦ Ἀντωνίου Γαῖτα. Ἐν Ζακύνθῳ, ἐκ τοῦ τυπογραφείου ἡ Αὐγὴ διευθυνομένου ὑπὸ Ν. Κοντόγιωργα. 1867.

In-8° de 104 pages.

2581. — Ἡ φέροπλος Ἠπειρος, ποίημα ἐθνικὸν ἐνθουσιαστικὸν ὑπὸ ἐνὸς Ἠπειρώτου. Τιμᾶται δραχμῆς πρὸς ἔφελος τοῦ ἐθνικοῦ στόλου τῶν Ἑλλήνων. Ἐν Λελλάδι (*sic*, mais Λευκάδι sur la couverture), τυπογραφεῖον ὁ Πίνδος Γεωργίου Χριστοδουλοπούλου. 1867.

