

In-4° de 102 pages et 1 feuillet blanc. Vignette sur le titre. Ouvrage de la plus insigne rareté, dont l'épître dédicatoire a été reproduite au tome troisième de la *Bibl. hell. du XVII^e s.*, p. 225-227. — Bibliothèque du Musée Czartoryski, à Cracovie.

93. — Βιβλίον ὀνομαζόμενον Θησαυρὸς, ὑπερ συνειγράψατο ὁ ἐν μοναχοῖς Δαμασκηνὸς ὁ ὑποδιάκονος καὶ Στουδίτης ὁ θεσσαλονικεὺς. Ἐνταῦθα ἐτέθησαν καὶ ἕτεροι τινὲς λόγοι ἑπτὰ, εἰς τὸ τέλος τοῦ βιβλίου, μετὰ καὶ τὴν ἐξήγησιν τοῦ πάτερ ἡμῶν. Τὸ παρὸν βιβλίον τετύπωται Ἐνετίησιν, παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Πινέλλῳ, ἀναλώμασι μὲν τοῖς αὐτοῦ, ἐπιμελεία δὲ καὶ διορθώσει, Ματθαίου τοῦ ἐλαχίστου, ἱερομονάχου, τοῦ ποτὲ ἀρχιμανδρίτου Προικονήσου, τοῦ Πολυτζήδου. Ἔτι ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀρχή.

In-4° de 276 feuillets non chiffrés. Titre entouré d'un bois. Édition très rare. Les sept discours annoncés dans le titre ont pour auteur JOANNIKIOS CARTANOS. Voir à l'année 1536, n° 19. — Bibliothèque Casanatense (à Rome) : B. VII. 85.

94. — Ioannis Becci constantinopolitani patriarchae, inscriptiones, in sententias sanctorum patrum, quas de processione spiritus sancti collegit, Petro Arcudio interprete. *Cracoviae*, in officina typographica Lazari. 1603.

In-4° de 60 pages, dont la dernière blanche. Vignette sur le titre. Livre de la plus insigne rareté, dont l'épître dédicatoire a été reproduite au t. III de la *Bibl. hell. du XVII^e s.*, pp. 228-330. — Bibliothèque du Musée Czartoryski, à Cracovie.

95. — Ὁ Ἀλέξανδρος ὁ Μακεδών. Ἐνετίησιν. Παρὰ Μάρκῳ τῷ Πινέλλῳ. ἀρχή.

In-4° de 46 feuillets non chiffrés. Sur le titre, marque de Pinelli : un pin ayant un λ sur le tronc. Bois dans le texte. Voir à l'année 1553, n° 48. La postface de cette édition a été reproduite au t. I de la *Bibl. hell. du XVII^e s.*, pp. 29-30. — Bibliothèque universitaire de Leyde : 886. D. 14. Seul exemplaire connu.

96. — Ὁμήρου Ἰλιὰς μεταγληθεῖσα πάλαι εἰς κοινὴν γλῶσσαν. Ἐνετίησιν παρὰ Ἀντωνί[ω] τῷ Πινέλλῳ. (*A la fin* :) Ἐνετίησιν, Παρὰ Ἀντωνίῳ τῷ Πινέλλῳ. ἀρχή.

In-4° de 138 feuillets non chiffrés. Marque de l'imprimeur sur le titre et à la fin du volume. Nombreuses xylographies dans le texte. Rarissime. Voir aux années 1526 et 1640, nos 11 et 155. — Bibliothèque Bodléienne (à Oxford). Bibliothèque du Musée britannique : 73. k. 27 (incomplet).

