

**1701.** — Τὸ μέλλον τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους ἐκ τοῦ παρελθόντος ἐξαρχόμενον. Ἐν Ζακύνθῳ, τυπογραφεῖον ὁ Παρνασσὸς Σεργίου Χ. Ῥαφάνη. 1851.

In-8° de 36 pages. L'auteur de cette brochure est ERMANN0 LUNZI, qui a signé l'épître dédicatoire aux abonnés du Cabinet de lecture ἡ Πρόδος, épître datée de Zante, 12 avril 1851. Rare.

**1702.** — Τῷ ὑψηλοτάτῳ ἱππότη μεγαλοσταύρῳ κόμητι Δημητρίῳ Σαλαμών, τῇ 13' ἀγούστου αἰωνά, ἔ. π. παρὰ τοῦ ὑποφαινομένου. (*A la fin* :) Τυπογραφεῖον ὁ Ζάκυνθος Κωνσταντίνου (*sic*) Ῥωσσελίμου.

In-8° de 8 pages. Poésie signée Παναγιώτης Βορρεὺς ἀναγνώστης, ταπεινὸς δοῦλος τῆς ὑμετέρας Ὑψηλότητος.

**1703.** — Φιλολογικὰ διατριβὰ περὶ Λευκάδος κατὰ τοὺς ἀποτάτους χρόνους συνταχθεῖσαι μὲν ὑπὸ Ἰ. Ν. Σταματέλου Λευκαδίου, ἐκδοθεῖσαι δὲ τῇ φιλοτίμῳ δαπάνῃ τῶν συμπολιτῶν του, πρὸς οὓς εὐγνωμονῶν καὶ ἀριερεῖ. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Ἰω. Ἀγγελοπούλου. 1851.

In-8° de 2 feuillets, 30 pages et 1 feuillet. Rare.

**1704.** — Χαρίλεια ἢ ἡ σκλάβια τῶν χαρμεῶν, ποίημα εἰς ἄσματα τρία ὑπὸ Σ. Ε. Λοβέρδου. Ἐν Κερκύρα, τύποις Σχερίας. 1851.

In-16 de 13' (16) et 64 pages.

**1705.** — Χιτοπαδάσσα ἢ Πάντα Τάντρα (Πεντάτευχος) συγγραφεῖσα ὑπὸ τοῦ σοφοῦ Βισνουσαρμᾶνος, καὶ Ψιττακοῦ μυθολογία νυκτεριναί, μεταφρασθέντα ἐκ τοῦ βραχμανικοῦ παρὰ Δημητρίου Γαλανοῦ Ἀθηναίου· νῦν δὲ πρῶτον ἐκδοθέντα μετὰ τῆς ὑπὸ Συμεῶνος Μαγίστρου τοῦ Σήθ γενομένης μεταφράσεως τῆς Πεντατεύχου ὡς συμπλήρωμα τῆς τοῦ Δ. Γαλανοῦ, καὶ μετὰ προλεγομένων καὶ παρατηρήσεων πλουτισθέντα, δαπάνῃ μὲν καὶ μελέτῃ Γεωργίου Κ. Τυπᾶλδου, ἐφόρου τῆς δημοσίας καὶ πανεπιστημιακῆς βιβλιοθήκης, ἐπιστάτῃ δὲ Γ. Ἀποστολίδου Κοσμητοῦ, βιβλιοφύλακος. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Γ. Χαρτοφύλακος. 1851.

In-8° de deux feuillets, νδ' (54) et 150 pages (en réalité 148, car il n'y a pas de pages 1 et 2) + un feuillet blanc ; 111 et 77 pages, plus un feuillet blanc et un feuillet pour la table.

La deuxième partie a un titre particulier ainsi libellé :

Στεφανίτης καὶ Ἰγνηλάτης ἦτοι βιβλίον φυσιολογικὸν (ἠθικοπολιτικόν) μετακομισθὲν ἐκ τῆς Ἰνδίας καὶ δοθὲν τῷ βασιλεῖ Χοσρόῃ ἐν Περσίδι παρὰ τινος Περζιῶ, σοφοῦ καὶ ἱατροῦ τὴν τέχνην, καὶ μετενεχθὲν εἰς τὴν Ἀράβων γλῶσσαν, ὑπὸ δὲ

