

1600. — Ὁ θεωματικὴς παιδαγωγὸς ἢ ἡ Ἐπτανησιακὴ ἐλευθεροτυπία παρὰ Ἀντωνίου Φατσεά. Ἐν Ἀθήναις, τύποις Ἀ. Ἀγγελίδου. 1849.

In-8° de 31 pages. Rarissime.

1601. — Osservazioni sullo squittino segreto nella elezione degl' Ionii rappresentanti. *Corcira*, tipografia Mercurio di C. Nicolaides Filadelfeo. 1849.

In-8° de 10 pages et 1 feuillet blanc. L'auteur de cette brochure est le docteur ACHILLE SPANOPOULOS, qui a signé la préface et l'opuscule proprement dit.

1602. — Ὁ φιλελεύθερος ἢ διδασκαλία περὶ καλῆς ἢ κακῆς χρήσεως τῆς ἐλευθεροτυπίας εἰς τὴν Ἐπτάνησον. Ἐν Κερκύρα, τυπογραφεῖον Ἑρμῆς Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως. 1849.

In-8° de 16 pages. L'auteur est HÉLIE ZERVOS JACOVATOS.

1603. — Περὶ συμμερισμοῦ τῆς πόλεως Ληξουρίου εἰς τὴν ἀντιπροσώπευσιν τῆς νήσου Κεφαλληνίας διατριβὴ ὑπὸ Διονυσίου Μαρίνου Δαλλαπόρτα Ληξουριώτου. Ἐν Κερκύρα, τυπογραφεῖον Ἑρμῆς Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως. 1849.

In-8° de 24 pages et 3 tableaux (dont le premier et le troisième repliés, et le deuxième formant quatre feuillets).

1604. — Περὶ τῆς καθολικῆς ψήφου διατριβὴ, ἐν ἣ καὶ αἱ παρὰ λόγον ὑπὸ ἀριστοκρατικοῦ φρονήματος εἰσηγήσεις ἐφημερίδος τινὸς καλουμένης Πατριδος ἀνασκευάζονται. Ἐν Κερκύρα, τυπογραφεῖον Ἑρμῆς Χ. Νικολαΐδου Φιλαδελφείως. 1849.

In-8° de 18 pages et 1 feuillet blanc.

1605. — Pochi cenni sulla libera elezione. *Corcira*, tipografia Mercurio di C. Nicolaides Filadelfeo. 1849.

In-8° de 6 pages et 1 feuillet blanc. La couverture imprimée sert de titre. Cette brochure est signée: D^r ACHILLE SPANOPOULO.

1606. — Ποιήματα ἐκφωνηθέντα ἐν τῇ θ' τῶν εἰς Ἑνετίαν λογίων τῆς Ἰταλίας συνελεύσει ὑπὸ τοῦ μέλους αὐτῆς Ἰω. Μπ. Δελβινιώτου Κερκυραίου. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τῆς τυπογραφίας Κ. Ἀντωνιάδου. 1849.

In-8° de 26 pages.

1607. — Πράξεις τῆς ἐγδόης γερουσίας τοῦ ἠνωμένου κράτους τῶν Ἰονίων

