

prêtre du clergé latin de Corfou. Elle répond à celle d'Antoine Dandolo, décrite sous le n° précédent.

1567. — Risposta del D^r A. Dandolo agli pretesi *Avvisi amorevoli*¹ che un anonimo si permise di dargli. In questa risposta si contengono : Le prove che nella Chiesa di Cristo non vi deve essere primazia. Che S. Pietro non fù mai in Roma, e che il papa non è il rappresentante di S. Pietro. Con un ristretto della Storia della Chiesa Romana e di alcuni de' suoi papi. Aggiungendovi in prova maggiore la traduzione italiana di una lettera latina, ossia *Consulto responsivo di tre Vescovi*, diretta al papa, il 20 ottobre 1553, pubblicata per la prima volta dal Padre Llorente, autore della Storia dell' inquisizione di Spagna in un' opera intitolata *Monumens historiques concernant les deux pragmatiques sanctions de France, Paris, 1818*², e tradotta in greco dal Coray³. *Corfù*, agosto 1848.

La couverture porte cet autre titre :

Questioni storico-teologiche contro il preteso primato ed il potere temporale del papa del D^r A. Dandolo Corcirese. *Corfù*, dalla tipografia del Governo. 1848.

In-8° de m + 321 pages et un feuillet blanc.

1568. — Στοιχεία τῆς ἑλληνικῆς γραμματικῆς, συνταχθέντα πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν τῆς ἐν Πειραιεὶ στρατ. σχολῆς καὶ προσφωνηθέντα τῷ πολυμαθεὶ κυρίῳ Κ. Ἀσωπίῳ ὑπὸ Π. Λιβαδῆ. Ἐν Ἀθήναις, ἐκ τοῦ τυπογραφείου Κ. Ἀντωνιάδου (κατὰ τὴν ἑδρὸν Ἐρμοῦ, ἄνω τῆς Καπνικαρέας). 1848.

In-8° de ιβ' (12) et 152 pages. Rare.

1569. — Τὰ Ὀλύμπια εἰς τὴν Ἐπτάνησον.

In-8° de seize pages. Daté du 10 juin 1848 et signé Οὔτις. C'est une satire politique.

1. Voir le numéro précédent.

2. La susdite lettre, rédigée en latin, occupe les pages 169-190 de cet ouvrage.

3. La traduction grecque de Coray, parue sous le voile de l'anonymat, porte le titre suivant : Συμβολὴ τριῶν ἐπισκόπων, ἐπισταλθεῖσα, κατὰ τὸ 1553 ἔτος, πρὸς τὸν πάπαν Ἰούλιον τὸν τρίτον, μεταφρασθεῖσα ἀπὸ τῆν λατινικῆν γλῶσσαν καὶ μὲ σημειώσεις ἐξηγηθεῖσα. London, printed for W. Truthlover. MDCCCXX. In-8° de deux feuillets, xxiii et 81 pages + un feuillet blanc. Ce livre a été en réalité imprimé à Paris.

