27. — Αἰσώπου μύθοι. (*Au verso de l'avant-dernier f. :*) Τέλος τῶν τοῦ Αἰσώπου μύθων, ὑπὸ Ἀν. Νου. Κερ. ᾳφμγ'. *In Vinegia*, per Giouanni Antonio & Pietro fratelli di Nicolini da Sabio. Ad instantia di M. Damian di Santa Maria. Nel MDXLIII.

Petit in-4° de 32 feuillets non chiffrés. Marque d'André Counadis sur le titre. Cet ouvrage est une version en grec vulgaire de cent cinquante fables ésopiques de la Collection de Planude; mais le traducteur s'est servi d'un manuscrit différent de ceux qu'on avait jusqu'alors. On peut aisément compléter les nom, prénom et ethnique de l'auteur de cette traduction. Il faut certainement lire : ὑπὸ Ἀν[δρονίκου] Νου[κίου] Κερ[κυραίου]. Voir la notice consacrée à ce personnage au t. Ier de la *Bibl. hell. des XVe et XVIe s.*, pp. 241-243. — Bibliothèque royale de Munich : A. Gr. b. 47.

28. — Πένθος θανάτου, ζωῆς μάταιον, καὶ πρὸς θεὸν ἐπιστροφή. (*Au f. 15 r° :*) Ἐνετίησι, ἔτη ἀπὸ Χριστοῦ ᾳφμγ', μηνὶ αὐγούστω, ιδ'. (*Au f. 15 v° :*) *In Vinegia*, per M. Damian di Santa Maria, ne l'anno del Signore MDXLIII.

Petit in-4° de 16 feuillets non chiffrés. Marque d'André Counadis sur le titre. Les feuillets 1 v° et 2 r° sont occupés par une préface de Démétrius Zénos de Zante; voir plus loin, à l'année 1564. Cette préface nous apprend que l'auteur du Πένθος θανάτου s'appelait Juste, fils de Jean Glycos, avait vu le jour à Coron et était décédé en 1522, deux ans avant que parût la première édition de son joli poème. Voir plus haut, à l'année 1524. — Bibliothèque royale de Munich : A. Gr. b. 47, in-4°.

29. — Ἀντωνίου Ἐπάρχου τοῦ Κερκυραίου εἰς τὴν Ἑλλάδος καταστροφὴν Θρῆνος[1]. Τοῦ αὐτοῦ ἐπιστολαὶ τινὲς πρὸς ὁμόνοιαν συντείνουσαι τῆς χριστιανῶν πολιτείας. Antonii Eparchi in euersionem Graeciae Deploratio. Eiusdem Epistolae quaedam spectantes ad concordiam Reipublicae Christianae. Eiusdem Epitaphium in Cardinalem Contarenum, praestantissimi consilij uirum. *Venetiis*. MDXLIIII. (*Au verso de l'avant-dernier f. :*) Ἐνετίησιν· ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας, ᾳφμδ', μηνὶ σεπτεβρίῳ έ.

In-4° de 18 feuillets non chiffrés. Rarissime. Pour plus de détails sur ce livre, voir la *Bibl. hell. des XVe et XVIe s.*, t. I, pp. 259-262. La notice consacrée à Antoine Éparque se trouve dans le même volume, pp. CCX-CCXXVII. — Bibliothèque Bodléienne : S 241 Theol., in-8° (lire in-4°). Bibliothèque de Georges Baltazzi, à Athènes.

1. Une réédition de ce Θρῆνος a été donnée par Émile Legrand, sous le titre : Ἀντωνίου Ἐπάρχου τοῦ Κερκυραίου εἰς τὴν Ἑλλάδος καταστροφὴν Θρῆνος κατὰ τὴν ἐν Βενετίᾳ ἔκδοσιν τοῦ 1544, ἐπιμελείᾳ καὶ διορθώσει Αἰμυλίου Λεγρανδίου. Ἐν Παρισίοις, Ἀνθεστηριῶνος τετάρτῃ ἐπὶ εἰκάδι. 1870; in-16, 15 pages.