



ΚΕΦ. ΠΕΜΠΤΟΝ.

"Οπως τὸ πιθανὸν θηρατέον τοῖς τὸν νῦν τῶν
ἄλλων διερμιώσεσι.

§. τιά.

Αναγκαῖον πρὸ πάντων τὸν ὄφθως ἐντηρούμενον τὴν ἔρμην, τῆς Φωνῆς αὐτῆς ἐπὶ ἀκριβὲς ἐπαίσιν, ἢ περ ὁ λέγων, ἢ γράφων ἑτυχέ χρώμενος, οὐδὲν ἥττον ἢ τῆς ἑτέρας, διὸς ἐνθρασμῷ ἐπιχειρεῖ τὰ νοθμανα, τρόπεστε παντοῖς ἐκέντης εἰδότα, καὶ διωάμεις ἐμφάσεων, καὶ γλωσσῶν διαφορᾶς, καὶ τὰς ἄλλας αἱς χαρακτηρίζεται ἰδιοτήτας. Ηγέρε παρὰ τὸ δέον ἐκδοχὴ τῇ ὄνοματος, κανὸν πρὸς τὸ ἐγγυτάτῳ γίνεσθαι δοκεῖν, ἀποκλίνεσσι, ἐκ ἀν ἐποιτις. οἷσιν τὰ πολλὰ τὴν παρεκτροπὴν, ἀπὸ τῆς νοηθῆναι προκειμένης ἐργάζεται (1).

§. τιβ'. Δεῖ δὲ καὶ αὐτὴν πρὸ ὄφθαλμῶν ἔχειν τὴν συγγραφὴν, ὅπου εἰς ἑτέραν Φωνὴν μετενιωγμένην, καὶ τῷ δὲ ἐξ αρχῆς συντέτακται, τὴν γνησιωτάτην, τὸν τὴν κατ' αὐτῆς ἐπίκρισιν, ἡτοὶ ὅλη, ἢ μέρες, ἀναβαθλόμενον· ὀποτερε γάρ παρὰ τὸν κρενὸν τὸ ὑδωρ ἐπωθεῖ δοκιμάζεσθαι, διασρέψαντα γάρ ἐπὶ ποσὸν, εἰς μετειλόφενη τῆς ἐν ὄχετοῖς, ἢ χαράδραις, διὸν διέλθοι, ποιότητος, ἀπὸ τοῦ παρὰ τοῖς Συγγραφεῦσιν αὐτοῖς, τὸ γνήσιον καὶ ἀκριβὲς τῆς διανοίας δίκαιον ἐξετάζεσθαι. Παρεὶ γάρ τὰς διὰ τὸ ἐτερόφωνον ἀφύκτες μονονυχὴ τῶν ημινθικότων παρεκτροπὰς καὶ ἔξαλλοιστες, καὶ τοῖς μηδ ὁμοφρονεῖσι περιπιπτων ὁ λόγος, χαλεπῶς ἐνδιασώζει τὸ ἀρτιον καὶ ακιβόδηλον. (1).

§. τιγ'. Παρεπιδότιν δὲ ἔχοντα τοιαύτην ἥκειν ἀναγκαῖον τὸν ἔρμιωσόντα, ὡς πάθες παντὸς ἀπηλλαγμούν εἶναι, καὶ

κα-

(5) „Ἄριτα λέγεται παρὰ τοῖς φυ-
γητάνων, ἐν οἷς τὰς Ἀριστοτέλες δο-
λοφόρους, τὸ τέλος μηδ μονθάνοντας
ζεῖσας διεισφέντες ἐπεχειρέουν. Αβικέννιστε
„οὐδὲν ἀκέν τῶν ὄνοματων, κανὼς καὶ Ἀβεβέρης. ἢ ἐκ τῶν Λαγινῶν,
„Χορθαὶ καὶ τοῖς πράγμασιν. Πλάτ. ἐξ ὧν μετ' ἐκάνεις Θωμᾶς τοὺς Σκό-
περὶ Ισθ. καὶ Οστροῦ.

(4) Τις ἐν ἐκ τῶν Ἀριβικῶν ὑπομη-
νεῖσθαι τινὰς συμβαλλεῖν πιστεύει;

καθαρεύοντα τὴν φύγην· οὐδὲν ὄπλοντι ἔτ' οὐσίᾳ τὰ λέγοντα χαριζόμενον, εἰς τεναντίον ἔχειν τε καὶ δισμενεῖα καὶ ἐκεῖνα ἀγομένον, ἢ ἀλλος πως προειλημμένον. (Προσι. Β'. §.
καὶ ν.ξ.). Λανθάνεται γάρ οἱ μὴ ετώ παρεπιδύσμενοι, ἵποτῆς ἐν αὐτοῖς κατέτησης διαδέσεις, εἰς ἐκφύλας, καὶ τῷ παντὶ ἀλλοτριωτάτας κρίσεις καὶ γυνώμας, τέσσερις αὖ κρίσειν ἐπιχειρεῖσιν αντιπεριληκούτες. (1).

§. τιδ'. Άλλα καὶ τὸ ὅλον σύγγραμμα, ἢ πρέσπεια τὸν
κανόνι περί τις ἀναπτύξα, ἐπιμελῶς πρώτου μετιτέον· τῶν τε εἰ
αὐτῷ, καὶ μέθοδον, καὶ τάξιν, καὶ συνδικήν, καὶ ἔλασ διεσπό-
ντει τε τὴν πάσαν, καὶ κατασιδήλω παρατηρεῖσι. Καὶ
τῶν ιστορίαν ἔκαστον τοῖς τε πρώτον, καὶ τοῖς ὑπερέν λεγομέ-
νοις παραβλητέον· τὰ γάρ πηγέματα, καὶ τὰ ἐπόμενα ἵκανα
πολλάκις διατρανῶσαι τὰ μεταξύ, καὶ ἕκατον ἐπὶ πολλῷ δια-
λογιάνων ὁ Συγγραφέας δίεισται· Ως αὕτη διεργάτοτα τι-
τὰ λόγων τεμαχία περικόπτοντες ἐν μέρει, καὶ περιμασσό-
μενοι, εἰς ἀλλοτριες τινὰς περιπόπτοντες διερμιώσεις, τὸν
μὲν εἰπόντα διαβάλλοντις ἢ πρεσπάντως, αὗτοι δὲ γίγνωστα πο-
λύντε καὶ δίκαιους παρὰ τοῖς σοφοῖς ὀφλισμάντειν. (2).

§. τιέ'. Ήδη δὲ ετώ τῇ Ἐερμίαντα ἐπιβάλλοντα, δεῖ μὲν
τὴν καθ' αὐτὸν ἐπὶ τῶν ὀνομάτων ἐκάτεσσι σημασίαν (ἥτις ἡ κυ-
ρία ἐστί, καὶ πρώτως οἷον ἀπαντάσαι τῷ λόγῳ,) διασκοπεῖν·
Δεῖ δὲ, καὶ τὴν κατὰ τρόπον, ἢ οὐδὲν, ἢ εἰς δίλασιν ἑτέρες
τινὸς μετειλημμένην, ἀποσημεῖν· Ων τὸν μὲν κατὰ τὸ γράμμα
μα καλέντες εἰσθασιν ἔρμιναν, τὸν δὲ αἰληγρεικόν· Καὶ κυ-
ρίως μὲν τὸ ἐρημαὶ ἐκλαμβάνειν, ἐπειδὴν μηδὲν τὸ ἐπεῖγον, α-
πέχεδμα τῷ κυριολεκτεῖν, μηδὲν κυρίως δὲ, εἴτι τὸ ἐκ τῆς κυριο-
λογίας ἐπόμενον ἀποπον. Συντελεῖ δὲ εἰς τόπο μάλιστα ἡ τῶν

T 4

ΠΛΕΟ-

(1) "Ον ἐν, ἡς θητὴν τὴν Λογι-
κὴν φυχὴν φρονεῖται, οἱ περὶ τὸν Ἀ-

Φροδιστέα διερμηνεύσοι, τούτης τὸ
ἀθηναῖον λαμπρῶς ἔπιοι μαρτυρεῖσ-

ται προβάθμονται· έδειν μᾶλλον τὸ ἐπει-

να δόγμα ἐμφῆγει, ἢ τὸ σφίσι δοκεῖν,
ἢ ἐκεῖνα συσήσται ἀγνοιζόμενοι.

(2) οὐδὲ τὰς λόγους ἔκαστον ἐν ἐλέγ-
χοις διελθεῖν, αὐτὸς Φωνὸς ἀπλαχθεῖν
εἰς ἄλλους ἀποστοντα, καὶ βίμασιν ἀνε-

γραμμάτων ἐπιτιθέμενοι, ἀποκρέ-
πει τὰς ἀπειρες. Πλάτ. "Οτι ἂδε
ζῆν εἰσὶν ήδη καὶ Ἀπίκη.