

## ΑΠΟ ΚΟΛΟΒΟΝ ΙΑΤΡΟΣΟΦΙΟΝ (1756)

1) † 'περί το πῶς να ἰατρεῦσις φλοῦσος<sup>(1)</sup> παλιὸν καὶ νέον ἔτι δὲ καὶ δια το ἄσμα δια βίξαν καὶ σινάχι καὶ δια φλέγμα<sup>(2)</sup> ἀπὸ ψύχραν ἔτι δὲ καὶ διὰ κάθε λογίς κριγιολόγημα μαὶ κόλικά καὶ στροφόπονον «ἔτι δὲ δια να δόσις δύναμιν στον σπόρον του ανδρὸς ὅπου εἶναι ὁσάν 'νερόν» ἔτι δὲ μερικῆ ἄνδρες ὅπου πεῦτη ὁ σπόρος τους ἄνευ θελήματος τως καὶ ὅς ἐπὶ το πλήστον δίοχτι ἐτούτω το μαντζούνη κάθε ψύχραν καὶ αδυναμίαν καὶ δυναμόνι ὅλα τα μέλει εἰς ἄκρον καὶ αὐξάνει τὸν σπόρον<sup>(3)</sup> θιαυμαστὸς καὶ χαροποιῆ τον ἄνθρωπον:

δοτουχινδι δρα—1, γαρόφαλα δρα—1, σπόρον πιστενάγλας δρα—10, σελινόσπορον δρα—10, καρδαμύσπορον δρα—10, γλικάνισον δρα—10, ἀνιθόσπορον δρα—10, μαστίχι δρα—10, σπόρον ἀτσικνίδας δρα—15.

Ταῦτα πάντα σκόνη γινόμενα τα κᾶνις μάντζούνη με μέλι ἄδολον ἦγουν ἀπὸ πῆτες καὶ δύνις δρα—1 =|— το ταχὶ καὶ το δηληνὸν ὁμοίος.

2) † 'περὶ το πῶς να ἰατρεῦσις ἓνα ἀπόστημα ὅπου τρέχει πολὰ ἔμπια καὶ με ὅσα ρεμέντια που του ἔκαμαν δεν θελει να κλήσι ἀλαήποτε τρέχει.

Κοπάνισε χλορῆν ἀρίγανην στίψε την κράτησον το νερόν της καὶ μόσκειψε τα φιτίλια καλὰ στο νερόν της ἀρίγανης καὶ βαλε τού τα μέσα στο ἀπόστημα καὶ ἀπέξω του αποστέματος κοπάνισε ἄλην χλορῆν ἀρίγανην καὶ κατάπλασον καὶ δέσε τω καλὰ ἄφες τω ἔτιζη ἐκεῖ ὄρες—24 τούτω γένεται δυὸ ἦ καὶ τρεῖς φορὸς ὅς ἀνοθεν εἴρηται.

μετὰ ταῦτα ἔπαρε κᾶτουρον του γαῖδάρου καὶ ψίσε ρίζη με τούτω ἄπλητον να εἶναι το ρίζη καὶ ψίσε τω ἔως ναλιόσι τέλια καὶ ὅτιαν το ψίσις ὅς ἀνοθεν εἴπαμεν κᾶνις ἀπου το ρίζη ὁσάν ἀληφῆ καὶ ἀλήφης τα φιτίλια καὶ βάνις τα στο ἀπόστημα μέσα καὶ σ'ταπέξω του καταπλάτης (κα)λοσημμένον ρίζη καὶ αφήνις το πάλι ὄρες—24. τούτω γινεται δισὸς ἦ καὶ τρισὸς, μετὰ ταῦτα του καταπλάτης μαλιὰ της καμήλας ἄπλητα δένοντάς τα να μῆνον ἐκεῖ ὄρες—24 καὶ τούτω γίνεται δυὸ ἦ τρεῖς φορὸς καὶ γένη ἀσφαλτα Θεοῦ βοηθοῦντος καὶ οχι μόνον να εἶναι ἀπόστημα το ξερένουν ἦ ἀνοθεν μηχανὲς ἀλὰ ὅτι λογίς εὐγατὸν καὶ αν εἶναι ἐναντιον τοῦα-τρεῦβις βεβαία.

σεκρέτον μαρτυρημένον καὶ ἀληθινόν.

3) † 'Περὶ το πῶς νακᾶμης ρεμέντιον δια τὴν θέρηνη διαιότηλογῆς θέρηνη καὶ αν εἶναι. Εἴτε διηνεκῆς· εἴτε τριταῖος. Εἴτε τεταρταῖος εἶναι εἴτε παλᾶ καὶ νεᾶ θέρηνη εἶναι μακίρι ασεῖναι δεκαῖ καὶ ἦκοσι χρονόν. Θου' δυνάμι ὅτι πουνα φᾶγι μᾶν μόνην φορᾶν το κᾶθοθεν μῖγμα ἀποφασιστικᾶ κᾶπτονται εντοῦμα ὅλες ἦ ἀνοθεν θέρημες ὅποια καὶ ἀνεῖναι.

= ρακὶ μεταλελυμένον ἀπορακὶ φορὸς—6· ἀλῶη δραῖμα—5· μῦρα δραῖμα—5· κροδκον δραῖμα—4· μαστίχι λιβάνι ἀπο δραῖμα—3.

Ταῦτα πάντα σκόνη γινομένα τα βᾶνις σὲ γιαλὶ μεπενῖντα δραῖμα ρακὶ

1) Σημ. Μύσ. Φλοῦσος=(ιταλ. Flusso) ῥοή, ἔκκριμα. 2) Φλέγμα=φλεγμονή. 3) Σπόρος=σπέρμα ἀνδρὸς.