

392682

✓ 79

F

ΠΕΜΠΤΗ 20 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1994

Παρίσι, «Τάξη από χάος» και στο βάθος Κήπος

Ο Φεβρουάριος μας έρχεται ολάνθιστος από γεγονότα πολιτιστικά και στον τομέα των εικαστικών ξεχωρίζει η ατομική έκθεση της ζωγράφου Οπυ Ζούνη, που εγκαινιάζεται την Τρίτη 1 Φεβρουαρίου, στις 6 το απόγευμα, στην γκαλερί J & J Donguy. «Τάξη απ' το χάος», από το λατινικό «Ordo ab chao» είναι ο τίτλος της έκθεσης, που, συγχρόνως, προσδιορίζει επιγραμματικά τη δουλειά της Οπυς Ζούνη τα τελευταία χρόνια. Στο μεγάλο και άνετο χώρο της γκαλερί που βρίσκεται στην περιοχή της Βαστίλης, στο 57 της Rue de la Roquette, θα εκτεθούν 30 μεγάλα έργα ζωγραφικής, κατασκευές, κολώνες, αλλά και μια σειρά από έργα ελαφράς υλης, παρουσιάζοντας μια ευρεία κλίμακα της πρόσφατης δουλειάς της. Παράλληλα θα προβάλλεται βιντεοταινία που παρουσιάζει τις πρόσφατες έρευνες στη δουλειά της ζωγράφου. Η έκθεση θα διαρκέσει όλο το Φεβρουάριο –κλείνει στις 26 του μήνα. Όσο για την πρόσκληση στο «βερνισάζ» –μια πόρτα ορθάνοιχτη. Με τις γεωμετρικές γραμμές που δομούν το έργο της να κατευθύνουν το μάτι μας, και τα συναισθήματά μας, προς ένα πεδίον αισιοδοξίας μέσα από την πλαστικότητα και τους ανάλαφρους χρωματικούς τόνους. Ενας Κήπος κρυμμένος πίσω από το τείχος των αυστηρών κανόνων που ορίζουν τη ζωή μας. Για τους τυχερούς που θα βρεθούν στο Παρίσι, το μήνα Φεβρουάριο, ο Κήπος των χρωμάτων και των αισθήσεων της Οπυς Ζούνη τους περιμένει...



Πόρτα στον Κήπο των χρωμάτων.
Από την ατομική έκθεση της Οπυς Ζού-
νη που εγκαινιάζεται στο Παρίσι.

Τήλεφερο