

Ξανατύπωμα ἀπὸ τὸ «Νουμά»



ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Κάποιος ταξιδιώτης, πού εἶναι ἀπὸ φυσικό του καὶ δουλευτής, μοῦ ἔδωσε ἓνα χειρόγραφο του νὰ διαβάσω. Ἐπειδὴ αὐτὰ πού λέγει τὸ χειρόγραφο μοῦ φάνηκαν πὸς μπορούσαν νὰ χρησιμεύουν σὲ μερικὸς νέους νὰ τὰ διαβάσουν καὶ νὰ τὰ στοχαστοῦν, καὶ ἐπειδὴ αὐτὸς ὁ ἴδιος, καθὼς μὲ βεβαιώνει, δὲν μπορεῖ νὰ κάνει τὸ βιβλίο του καλλίτερο οἷτε ἔχει καιρὸ νὰ διορθώσει τὰ τυπογραφικὰ δοκίμια, τὸν παρακάλεσα νὰ μοῦ ἐπιτρέψει νὰ τὸ δημοσιέψω ὅπως εἶναι, κάνοντας ἐγὼ τις τυπογραφικὰ διορθώσεις. Ἐπειδὴ εἶμαι πολὺ γνωστός του μ' ἄφησε νὰ κάνω ὅ,τι θέλω.

Τὸ βιβλίο αὐτὸ, πού εἶναι μᾶλλον δοκίμιο, φαίνεται πολὺ προσωπικὸ καὶ περιέχει κάποια ψυχολογικὴ ἀνάλυση ἑνὸς συγκαιρινοῦ καὶ νέου ἀνθρώπου σχετικὰ μὲ τὴν ἐθνικὴ του συνείδηση. Γι' αὐτὸ νομίζω πὸς μπορεῖ νὰ ἐνδιαφέρει τοὺς νέους τοῦ ἔθνους του.

Ἀθήνα, 31 τοῦ Ἀλωνάρη 1909.

ΙΔΑΣ



112128