

## ΤΟΙΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΙΣ

---

Ἀποβλέπων εἰς τὰς δυσχερείας, ὅσας παρουσιάζει ἡ σύνταξις μονογραφίας ἢ τοπογραφίας καὶ δὴ μέρους ἀποκέντρου καὶ ἀφανοῦς, ὡς ἡ Σινασός, πρὸς ἣν καὶ ἡ ἱστορία φαίνεται λίαν φειδωλὴ καὶ ὁ πανδαμάτωρ χρόνος οὐδὲν μνημεῖον τοῦ ἀρχαίου ὀνόματος καὶ τῆς ἱστορίας αὐτῆς, ἐκτὸς ἀσυμβιβάστων τινῶν παραδόσεων καὶ ἀνεπαρκῶν πηγῶν, διέσωσε καὶ περισπῶμενος ὑπὸ ὑποχρεώσεων, ἃς ὁ φοιτητικὸς καὶ ἐγγαμὸς βίος συνεπάγεται, οὐδέποτε ἤθελον ἀναλάβει νὰ διεξαγάγω θέμα, δι' ὅπερ κρίνω ἑμαυτὸν ἀναρμόδιον, ἂν μὴ μοι ἐπεβάλλετο τοῦτο ὑπὸ τοῦ Μικρασιατικοῦ συλλόγου «Ἀνατολῆς». Ὅθεν ἐπὶ τῇ βάσει ἕλης κατὰ τὸν χρόνον τῆς ἐν Καππαδοκίᾳ πολυετοῦς διδασκολίας μου περισυλλεγείσης συνέταξα κατὰ τὸ πρόγραμμα τοῦ ἐν Κων)πόλει Ἑλληνικοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου τὴν παροῦσαν περὶ Σινασοῦ πραγματείαν, ἐν ἣ γίνεται μνεῖα σύντομος καὶ περὶ τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Καισαρείας καὶ Ἰκονίου Ἑλληνικῶν κοινοτήτων, ὡς καὶ περὶ τῶν ἐν αὐταῖς σφριζομένων ἑλληνικῶν διαλέκτων ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἐν Σινασῷ λαλουμένην· ἐκδίδομι δὲ ταύτην ὑπέκων ὡς ἔφθην εἰπὼν, ταῖς προτροπαῖς τοῦ Μικρασιατικοῦ συλλόγου «Ἀνατολῆς», (εἰς οὗ τὸν σεβαστὸν πρόεδρον καὶ καθηγητὴν τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου κ. Μ. Εὐαγγελίδην κατὰ μέγα μέρος ὀφείλεται ἡ αἰσία ἀποπεράτωσις τοῦ παρόντος ἔργου), ἐπειδὴ, ὡς γνωστὸν, ἐν τῶν κυριωτέρων μελημάτων τοῦ

