

Τοῖς ἀναγινώσκουσι.

Τὸ μὲν αἴτιον, ὅπερ μὲ παραινέησεν εἰς τοῦτο τὸ ἔργον, εἴρηται ἱκανῶς ἐν τε τῷ προοιμίῳ τοῦ Ἑλληνικοῦ Τροπαίου, καὶ ἐν τοῖς περὶ ἐκδόσεως τῶν Βίων τῶν ἐνδόξων προῤῥηθείσιν, ὧν μέρος ἐστὶ καὶ ὁ Βίος τοῦ Πύρρου, ὅστις ἔπρεπε νὰ ἐκδοθῆ κατὰ τὸν τρόπον ἐκεῖνον, ὡς ἐξεδόθη ὁ τοῦ Μιλτιάδου καὶ Θεμιστοκλέους. Ἄλλ' ἢ Ἰστορία ἀπαιτεῖ τὴν συνέχειαν αὐτῆς ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους, τὸν σύνδεσμον τῆς χρονολογίας, καὶ τὴν σύγχρονον αὐτῇ Γεωγραφίαν, εἰς διασάφησιν, καὶ προσδιορισμὸν κατὰ χρόνον τε καὶ τόπον, καὶ δεῖξιν καὶ ἐπικύρωσιν τῶν ἱστορουμένων, καθ' ὅλλας τὰς εἰς ταῦτα συντελοῦσας περιστάσεις. Ἄνευ γὰρ τούτων ἡ ἀνάγνωσις αὐτῆς δὲν εἶναι σπουδαιολογία φιλοσοφικῆ, ἐξετάσεως καὶ κρίσεως λαθῆν, καὶ ἀπαρχῆς φιλοσοφίας, κατὰ Πλούταρχον, μὴ παρέχουσα, ἀλλὰ γένεται ἀπόλυτος διήγησις διατριβῆς χάριν μόνου, καὶ τρόπον τινα, εἶδος μυθολογίας ἐν βίβλῳ ἢ ἐν θεάτρῳ παρεσμένου, πρὸς λύπην ἢ τέρψιν

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

17943