

ΣΗΜΕΡΑ

Μουσική: Η υψίφωνος Κατερίνα Οικονόμου ερμηνεύει τη «Λαίδη Μάκβeth του Μπενεκο» του Σοστακόβιτς, στη Λυρική Σκηνή, 7 μ.μ. Διευθύνει Αλκη Μπαλάς, σκηνοθεσία Σπύρος Ευαγγελάτος.

Εκθέσεις: Ζωγραφικής της Τίνας Χρυσοφάκη στην «Αίθουσα Τέχνης Ζακύνθου, Μαρία Πλατανιά» (Αγ. Αποστόλων 6), ως 17/2.

Ξεναγήση: Στην έκθεση της συλλογής Κωστάκη στην Εθνική Πινακοθήκη, από τη διευθύντρια της Πινακοθήκης κυρία Μαρίνα Λαμπράκη - Πλάκα, στις 12 το μεσημέρι.

ΔΕΥΤΕΡΑ

Μουσική: Το Trio de Cologne στο Παλατάκι του Δήμου Χαϊδαρίου (Λεωφ. Αθηνών και Στρ. Καραϊσκάκη), 8.30 μ.μ., σε έργα Μπιζέ, Φορέ και Σατί.

Εκθέσεις: Ζωγραφικής της Αννας - Μαρίας Τσακάλη στην γκαλερί «Titanium» (Βασ. Κωνσταντίνου 44), ως 17/2. • Έργων του Γιάννη Λασηθιωτάκη στις αίθουσες τέχνης «Μέδουσα» (Ξενοκράτους 7) και «Μέδουσα 1» (Ξενοκράτους 21 & Πλουτάρχου), ως 24/2. • Ζωγραφικής του Κώστα Καρνάβα στην γκαλερί «Ζυγός» (Βασ. Σοφίας 65), ως 12/2. • Ζωγραφικής του εργαστηρίου Ζωγραφικής του Δήμου Κεραιτσινίου στο Δημοτικό Πολιτιστικό Κέντρο Μελίνα Μερκούρη, ως 9/2. • Φωτογραφίας των σπουδαστών της σχολής Ελεύθερη Σπουδή Φωτογραφίας στον Πειραικό Σύλλογισμο (Καραϊσκού 104 & Σωτήρος, Πειραιάς), ως 11/2. • Ζωγραφικής και μαριονέτας της Αννας Περιντρό - Παροίκου στο «Κέντρο Τέχνης Πανταζίδης» (Στασινού 8, Στάδιο), ως 17/2.

Ξεναγήση: Στην έκθεση της συλλογής Κωστάκη, στην Εθνική Πινακοθήκη: 11 π.μ. - 1 μ.μ. και 6-8 μ.μ. από τον κ. Ανδρέα Ιωαννίδη.

Διαλέξεις: «Η προσφορά της Εθνικής Σχολής Διοίκησης (ΕΝΑ) στη γαλλική διοίκηση από τη σκοπιά της ελληνικής πραγματικότητας» από τον πρόεδρο Δημήτριο Αθανασόπουλο, στο Κέντρο Σοσιαλιστικών Μελετών (Κιάφας 3 και Ακαδημίας 78Δ) στις 8.30 μ.μ. • «Το χαμόγελο στις ανθρώπινες σχέσεις» από τη Μαρία Γουμενοπούλου, στο Πολιτιστικό Κέντρο Νέας Κηφισιάς, Γ. Λύρα 74, στις 7 μ.μ.

Εκδηλώσεις: Παρουσίαση του αυτοβιογραφικού χρονικού του Νικηφόρου Βρεττάκου «Οδύνη» στο Σπίτι της Κύπρου, Ηρακλείτου 10 και Σκουφά, στις 8.30 μ.μ., από τους Αλέξανδρο Αργυρίου, Τίτο Πατρίκιο, Κώστα Βρεττάκο και Σταύρο Ζουμπουλάκη. • Παρουσίαση δίσκου με λίντερ του καθηγητή φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και ακαδημαϊκού Ευάγγελου Μητσόπουλου, στη Μεγάλη Αίθουσα Τελετών του Πανεπιστημίου, στις 7 μ.μ. Θα μιλήσει ο μαέστρος Γιάννης Ιωαννίδης και θα παρουσιάσουν τα λίντερ η σοπράνο Μάρθα Αράπη και η πιανίστρια Καλλιόπη Γερ-

Αφιέρωμα στον Κόντογλου

Στη μνήμη του Φώτη Κόντογλου είναι αφιερωμένη η ομαδική έκθεση με έργα σύγχρονων εικονογράφων που εγκαινιάζεται στο «Ίδρυμα Γουλανδρή - Χορν» (Μ. Αυρηλίου 5, Πλάκα) την Παρασκευή. Οι Εμ. Καβαλλάρης, Γ. Κόρδης, Κ. Κωνσταντάτος, Α. Σινόπουλος, π. Σ. Σκληρής, Σ. Σκουτέρης, Σ. Τσιάνιας, Ν. Χούτος παρουσιάζουν έργα τους εμπνευσμένα από τον Φώτη Κόντογλου.

μανού. • Λογοτεχνική βραδιά - αφιέρωμα στη συγγραφέα Μάρω Δούκα, στο Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Αιγάλεω (Δημαρχείου και Κουτουριώτου), στις 8 μ.μ.

ΤΡΙΤΗ

Θέατρο: Πρεμιέρα στη Θεσσαλονίκη με τον μονόλογο του Γιάννη Ρίτσου «Νεκρό σπίτι», σε σκηνοθεσία Νικηφόρου Παπινδρέου, σκηνικά και κοστούμια Ιωάννας Μανωλεδάκη, μουσική Κώστα Βόβολου. Με την Εφη Σταμούλη. Συμμετέχει ο Δημήτρης Σακατζής. Από την «Πειραματική Σκηνή της «Τέχνης»», στο θέατρο «Αμαλία», κάθε Τρίτη.

Εκθέσεις: Ζωγραφικής του Βασίλη Καρακατσάνη στην αίθουσα τέχνης «Κρεωνίδης» (Κανάρη 24), ως 17/2. • Ζωγραφικής του Μάρκου Βενιού στο «Αρχιπέλαγος Πολιτιστι-

κό κέντρο» (Ιασιού 6, Μονή Πετράκη), ως 24/2.

Χορός: Βραδιά χορού με έργα Σέμπεργκ και Στραβίνσκι, στη Λυρική Σκηνή, 7 μ.μ.

Διαλέξεις: «Τα μεσοπολεμικά πρόσωπα της Αθήνας. Η αρχή και το τέλος ενός εκσυγχρονιστικού εγχειρήματος» από την Κική Καουκούλα, στην Αίθουσα Διαλέξεων ΤΕΕ, Καρ. Σερβίας 2-4, 5ος όροφος, στις 6.30 μ.μ. • «Χώρος γήινων πραγμάτων οι νάρθηκες των βυζαντινών ναών. Πράξεις ζωής και ημέρες θανάτου» από τον Θανάση Παπαζώτο, στο Ίδρυμα Γουλανδρή - Χορν (Μ. Αυρηλίου 5), στις 7.30 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ

Μουσική: Ο «Βαφτιστικός» του Σακελλαρίδη στη Λυρική Σκηνή, 7 μ.μ. • Η Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Θεσσαλονίκης στην αίθουσα

Γερμανικό Ξύπνημα

«Το Ξύπνημα της άνοιξης» του γερμανού συγγραφέα Φρανκ Βέντεκτ σκηνοθετεί ο Γιώργος Μιχαηλίδης και παρουσιάζει, την ερχόμενη εβδομάδα, στο Ανοιχτό Θέατρο. Πρόκειται για ένα έργο που κινείται ανάμεσα στο γκροτέσκο, στην παρωδία του κατεστημένου, στη γελοιογραφία και στην ποίηση των νέων. Η μετάφραση είναι του Γιώργου Μάρκαρη, οι μάρκες, τα σκηνικά και τα κοστούμια της Αγνής Ντούτση και η μουσική του Θόδωρου Αντωνίου. Με τους Μηνά Χατζησαββα, Γιάννη Μαυριτσάκη, Δημήτρη Καραμπέτη, Κώστα Γαλανάκη, Μπέλλα Μπερδούση, Δημήτρη Γιαννόπουλο κ.ά. Η πρεμιέρα έχει προγραμματιστεί για την Παρασκευή (στις 9 μ.μ.).

Γκόρκι για ένα μήνα

Το άπαιχτο έργο του Μαξίμ Γκόρκι «Τα παιδιά του ήλιου» παρουσιάζει σε δική του σκηνοθεσία ο Γιάννης Καλατζόπουλος με την Ομάδα Σύγχρονης Τέχνης για έναν μήνα στο θέατρο «Πολύτεχνο». Από Τετάρτη ως Κυριακή, στις 9 μ.μ.

