

# Ἀπόψε

## ἡ ἔκθεση

### Μ. Ἀργυράκη

Ἀπόψε, σὲ ὥρα ἀσυνήθιστη γιὰ ἐγκαίνια, στὶς δώδεκα παρὰ τέταρτο τὸ βράδυ, ἀρχίζει ἡ ἔκθεση τοῦ Μίνου Ἀργυράκη. Μὲ τίτλο «Ἐρως — Διάστημα — Ἐπανάσταση» ὁ ἀγαπητὸς καλλιτέχνης θὰ παρουσιάσῃ μιὰ σειρά ἀπὸ ἔργα του στὴν καινούργια αἶθουσα τέχνης «Γιάννη Σταθά», ποὺ βρίσκεται στὸ νούμερο 8 τῆς ὁμώνυμης παρόδου τῆς ὁδοῦ Σκουφᾶ.

Περὶ τὰ μεσάνυχτα λοιπόν, ἡ αἶθουσα Γιάννη Σταθά ποὺ διευθύνεται ἀπὸ τὸν Λεωνίδα Χρηστάκη, ὁ Μίνος Ἀργυράκης θὰ παρουσιάσῃ μὲ τὸ γνωστὸ σκωπτικὸ του τρόπο μιὰ τομὴ πάνω στὶς σεξουαλικὲς ἀνθρώπινες σχέσεις.

## Ἄλλες ἐκθέσεις

● Προσκεκλημένος τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου Ἀγρινίου ὁ ζωγράφος Γιώργος Δασκαλάκος θὰ ἐκθέσῃ ἔργα του στὸ πολυτελὲς περιπτερο τοῦ πάρκου τῆς πόλεως στὶς 16 Ὀκτωβρίου 1976. Τὴν ἔναρξη τῆς ἐκθέσεως θὰ κηρύξῃ ὁ δήμαρχος Ἀγρινίου.

● Μιὰ καινούργια καλλιτεχνικὴ ὁμάδα ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ νέους καλλιτέχνες παρουσιάζει τὴν 4η ὁμαδικὴ ἔκθεση ζωγραφικῆς καὶ ἐφαρμοσμένων τεχνῶν στὸ «Σύν», ποὺ σημαίνει Κέντρο Συλλογικῆς Καλλιτεχνικῆς Δραστηριότητος καὶ βρίσκεται στὴν ὁδὸ Τοσίτσα 14.

● Τὴν Πέμπτη, ἡ Ἑπειρωτικὴ Ἐταιρία Ἀθηνῶν ὀργανώνει Ἐκθεση Ἑπειρωτῶν Καλλιτεχνῶν, στὸ Πνευματικὸ Κέντρο τοῦ Δήμου Ἀθηναίων. Πολλὰ ἀπὸ τὰ ἔργα τῶν καλλιτεχνῶν ποὺ ἐκθέτουν εἶναι ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὸν ἑπειρωτικὸ χῶρο καὶ τὴν ἱστορικὴ καὶ λαϊκὴ παράδοση τῆς Ἑπείρου. Ἡ ἔκθεση θὰ μείνῃ ἀνοιχτὴ ὡς τὶς 18 Ὀκτωβρίου.

