

SIMONE PORZIO AL VICERE D. PIETRO DI TOLEDO, TRADUZIONE ITALIANA PRECEDUTA DA UNA ILLUSTRAZIONE CRITICA DI GIUSEPPE AMENDUNI. NAPOLI, TIPOGRAFIA DELL' ACCADEMIA REALE DELLE SCIENZE DIRETTA DA MICHELE DE RUBERTIS. 1878.

In-8° de 24 pages. A la fin de la brochure, on lit : *Napoli, settembre 1878.*

Bibliothèque du Musée britannique : 7106. g. 22. (2).

Le même G. Amenduni a également publié :

DI ALCUNI PARTICOLARI DELLA VITA LETTERARIA DI SIMONE PORZIO INCERTI O IGNOTI FINORA APPUNTI DEL DRE GIUSEPPE AMENDUNI. Seconda Edizione. NAPOLI TIPOGRAFIA DELL' ACCADEMIA REALE DELLE SCIENZE DIRETTA DA MICHELE DE RUBERTIS. 1890.

In-8° de 20 pages.

Bibliothèque de l'École des Langues orientales : Mél. 4°. 155.

531

MODO DI ORARE CHRISTIANAMENTE CON LA ESPOSIZIONE DEL PATER NOSTER, *fatta da M. Simone Portio Napoletano.* Tradotto in lingua Fiorentina, da Giouam Batista Gelli. IN FIRENZA. MDLI.

In-8° de 100 pages. Signatures : ABCDEF, de 16 pages chacune ; G, de 4 pages seulement. Imprimé chez Lorenzo Torrentino, de même que l'édition du texte latin parue en 1552. Rarissime et recherché.

En tête du volume : Épître dédicatoire de Giouam Batista Gelli au cardinal de Ferrare, datée de Florence, 15 novembre 1551.

Pages 93 à 100 : Lettre du même à son ami Bartolomeo Tolommei, datée de Florence, 15 novembre 1551.

Bibliothèque Mazarine : n° 24629.

