

## 833

**MHN ΑΠΡΙΛΙΟΣ CYN ΘΕΩ ΑΓΙΩ.** Περιέχον τὴν πρέπουσαν αὐτῷ ἅπασαν ἀκολουθίαν. Ετυπώθη ἐν βενετίαις, παρὰ Ἰωάννου τοῦ Ἀλιπράνδου. ὅς ἐστὶν ἐκ τοῦ χαρακτηῆρος, τοῦ ἰδίου γράμματος τῶν σπινέλων. ἀναλώμασι μὲν τοῖς αὐτοῦ. ἐπιμελεία τε πλείστη καὶ ἐπιδιορθώσει. Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κϗ καὶ θϗ καὶ <sup>Ϛ</sup>σρς ἡμῶν Ιϗ Χϗ αϚβ'. **MIMHTAI ECTE TOY XPICTOY.**

(A la fin :) Ἡ τῶν τετραδίων κατὰ τάξιν ἀκολουθία αβγδεζηθ. Ἄπαντα εἰσὶ τετράδια πλὴν τοῦ θ. ὅπερ εἰσὶ πεντάδιον. Ἐτυπώθη ἐν βενετίαις, παρὰ Φραγγίσκῳ τῶν Ἰουλιανῶν αϚβ'.

In-folio de 66 feuillets non chiffrés, divisés en 8 cahiers de 8 feuillets chacun, sauf le dernier qui en a 10. Titre dans un encadrement xylographique. Impression rouge et noire sur deux colonnes. 44 lignes à la colonne pleine. Monogramme d'André Spinelli à la fin du volume. Rarissime. Communiqué par le R. P. Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

## 834

**MHN ΙΟΥΛΙΟΣ CYN ΘΕΩ ΑΓΙΩ.** Περιέχον τὴν πρέπουσαν αὐτῷ ἅπασαν ἀκολουθίαν. Ετυπώθη ἐν βενετίαις, παρὰ Ἰωάννου τοῦ Ἀλιπράνδου. ὅς ἐστὶν ἐκ τοῦ χαρακτηῆρος, τοῦ ἰδίου γράμματος τῶν σπινέλων. ἀναλώμασι μὲν τοῖς αὐτοῦ. ἐπιμελεία δὲ πλείστη καὶ ἐπιδιορθώσει. Ἔτει τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρκου οἰκονομίας τοῦ κϗ καὶ θϗ καὶ <sup>Ϛ</sup>σρς ἡμῶν Ιϗ Χϗ αϚβ'. **MIMHTAI ECTE TOY XPICTOY.**

In-folio de 78 feuillets non chiffrés, divisés en dix cahiers de 8 feuillets chacun, sauf le dernier qui n'en a que six. Signatures α-κ. Titre dans un encadrement xylographique. Monogramme d'André Spinelli à la fin du volume. Impression rouge et noire disposée sur deux colonnes. 44 lignes à la colonne pleine. Au verso du titre, bois du Crucifiement. Rarissime. Communiqué par le R. P. Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

