

phique, avec la devise : SIMILI FRONDESCET VIRGA METALLO. Et ceci : IN VENETIA, Appresso Domenico Farri. MDLXXXIX. Signatures : ✠, ✠✠, A-F, de 4 feuillets chacune ; G, de 2 feuillets seulement.

Les feuillets 2-3 liminaires contiennent l'épître dédicatoire. Elle est datée : *della Terra della Fratta, alli 15 di maggio* MDLXXXIX, et signée : *Gio. Maria Bonardo*. Il y parle des ouvrages qu'il a publiés, mais ne mentionne pas les *Gestes de Scanderbeg*, bien qu'il énumère ce qu'il a fait imprimer de 1584 à 1587.

Feuillet 4 liminaire : Privilège accordé par les Chefs du Conseil des Dix, en date du 22 juin 1588.

Feuillet 5 liminaire : Xylographie de Bonardo, autour de laquelle on lit : COMES EQVES ET BARONVS IOANNES MARIA BONARDVS.

Ce portrait est suivi de trois sonnets italiens de Luigi Grotto, cieco d'Hadria. Le troisième sonnet est précédé d'un bois représentant la Croix grecque dite de Constantin.

Les f. liminaires 7 et 8 sont occupés par l'index.

Bibliothèque Mazarine : n° 17015.

## 832

LA GENEALOGIE DV GRAND TVRC, ET LA DIGNITÉ des offices, & ordre de sa Court, *Avec l'origine des Princes, & la maniere de viure, & cerimonie des Turcz*. Ensemble les vocables, salutations, responces, & leur maniere de compter. *Plus vne briefue narration de la grande, execrable & inhumaine cruauté de Soltten Solyman, grand Empereur des Turcz, contre Soltten Mustapha, son filz aisné. Traduct de Latin en François, par F. I. P. de P.* A LYON, PAR BENOIST RIGAVD. 1591.

In-16 composé de 13 cahiers de 8 feuillets chacun. Signatures A-N. La numération de ce petit volume est fort erronée. Le dernier f. chiffré porte 95, parce que, entre les feuillets 80 et 81, huit feuillets (le cahier L tout entier) ont été sautés dans le foliotage. Ce livre comprend donc, en réalité, 104 feuillets, dont le dernier, qui n'est pas chiffré, a, au recto, une tête de sultan (?) turc. Portrait sur le titre. Rarissime.

Bibliothèque Mazarine : n° 35813.

