

677

Barzeletta di quattro compagni Strathiotti de Albania, zvradi di andar per il mondo alla ventura, capo di loro Manoli Blessi da Napoli di Romania. Con privilegio. In Venezia. 1570.

In-8° de 20 feuillets non chiffrés. Signatures : A-B, 8 feuillets chacune ; C, 4 feuillets. Fleuron sur le titre, au verso duquel on lit une épître dédicatoire en prose à Gio. Francesco Ottobon. Rarissime. (*Catalogue de la Bibliothèque de feu le Comte Riant*, deuxième partie, t. II, p. 302, n° 3450 .4.). La seconde édition de ce petit poème, parue à Venise, en 1572, a été décrite dans la présente Bibliographie, t. II, p. 193, n° 263. Nous y avons reproduit l'épître dédicatoire à Gio. Francesco Ottobon.

678

LA GENEALOGIE DV GRAND TVRC, & la dignité des offices, & ordre de sa Court, *Avec l'origine des Princes, & la maniere de viure, & Cerimonie des Turcz.* A LYON, par Benoist Rigaud. 1570.

(A la fin :) IMPRIME A LYON, Par François Durelle.

In-16 de 122 feuillets chiffrés + 6 feuillets non chiffrés, dont les 2 derniers blancs, groupés en 16 cahiers de 8 feuillets chacun. Signatures : A-Q. Sur le titre, marque typographique avec la devise : INITIVM SAPIENTIE TIMOR DOMINI. Très rare et très jolie édition.

Rappelons que l'auteur de cet opuscule est THÉODORE SPANDOUNINO CANTACUZÈNE. Pour plus de détails, voir, dans le tome III, p. 246, le n° 214, sous lequel est décrite la première édition.

Bibliothèque nationale de Paris : Inv. J 41896.

680

ΕΥΧΟΛΟΓΙΟΝ : — VENETHIS, MDLXXI.

(A la fin :) Τὸ παρὸν εὐχολόγιον ἐτυπώθη, ἐν ἐτίησιν ἐν οἰκίᾳ Κυρίου Ἰππολίτου τοῦ Βαλέριδος, ἀναλώμασι μὲν τοῖς αὐτοῦ καὶ τοῦ

