

φίας τῶν χαλκοτύπων, ἀφειδῶς τε προσαναλώσαι παρ' ἑαυτῶν, εἰς ἐπανάκτησιν πάλιν τῶν θείων γραφῶν, ἐχειραγώγησα, ὑφ' ὧν οἶα τ' ἀνδρὸς τινὸς τεχνικοῦ δεομένων ἐκρίθην, ὅπως τὰ ἐν τοῖς βιβλίοις φαῦλα ἐκκρίνας, τὰ ὀρθὰ δοκιμάσαιμι. καὶ ὁ μὲν αὐτῶν, ἀνθολόγιον πάνυ ὠραῖον τῷ τύπῳ ἐνήρμοσο. οὐ μὴν δὲ, ἀλλὰ δὴ καὶ μηναῖα τὰ ἐν τῷ ἄερι<sup>1</sup> καὶ θέρει τε προσαδόμενα. οὕμενον τὸ σοῦτον (sic) κέρδους ἔνεκα τοῦ οἰκείου ἐπειγόμενος ἐντυποῦν, ὅσον πρὸς ἀνάγκην δῆπου τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἀκολουθίας. καίπερ ἐν ἐκείνοις μὲν τοῖς βιβλίοις ἀπειχόμεθα τοῦ ἐπιπέλλειν πρὸς ὑμᾶς, ὑπὸ τοῦ πλήθους ἀπαγόμενοι τῶν ἀσχολιῶν. ὁ δὲ, ἐκ τούτων δηλονότι τῶν μηναίων τῶν ἐαριθεριῶν χαλκοτυπεῖν ἀρξάμενος, ἅμα τῷ ἀποσόλῳ, μετ' οὐ πολὺ παρακλητικὴν καὶ τὴν καθεξῆς ἄπασαν ἐκκλησιαστικὴν ἀκολουθίαν, ἐντυπῶσαι ὑπέσχετο. τοίγαρ τοι ἔγωγε πολλὰ μὲν κατὰ τὸ δυνατὸν πειρῶμαι βελτίω ποιεῖν, πολλῶν μοι ἀντιγράφων συνειλεγμένων, τὸ ἐλλείπον ἐφ' ἑκάστου ἀναπληρῶν. εἰ καὶ οὐκ ἀπονητί. ὁπότεν γὰρ σθέσεια γράμμαμα, σρεβλή τις συλλαβὴ αὐτὸ ἀναδέχεται. ταύτην δ' ἔσθ' ὅτε, λόγος. πῶς δ' ἂν εἴποιμι τὰς τῶν προσφιδιῶν ἀλλαγὰς καὶ ἐλλείψεις, καὶ ὅσα γε ἄλλα τοιαῦτα. λάβετε γοῦν ταῦτα νυνί, καὶ μικροῦ μεταδίδοτε. λαμβάνοντες δηλαδὴ κτήματα πόνῳ πολλῷ κτηθέντα, ἵνα καὶ προθυμότερος ὑμῖν καὶ τὰ λοιπὰ σὺν θεῷ χορηγήσῃ. ἀλλ' ὦ θεόκλητοι ἄνδρες. ταύτας τὰς βιβλούς ἀνοίγοντες, εἴτι γ' ἂν σφαλερὸν ἐφεύροιτ' ἐν τούτοις, μὴ κακίσητε, ἀλλὰ σύγγνωτέ μοι. τὸ γὰρ ἄμαρτάνειν, χαλκοτύπων ἐσίν. εἴτι δὲ πάλιν ἐσθλόν, τῷ θεῷ τὴν χάριν δοτέον τῷ ἐκάσῳ ἀπονέμοντι δωρεὰν καθόσον τούτῳ προσήκει, ἡμῶν δὲ πάντοτε διεξεργάμενοι ταῦτα, ἐν ταῖς πρὸς θεὸν ἐντεύξεσι, μέμνησθε. Ἐρρώμενοι ἐυτυχοίητε<sup>2</sup>.

Bibliothèque du grand Séminaire de Chalki.

Bibliothèque du S. Sépulcre (à Jérusalem) : ΚΓ'. α. 17.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

1. Il faut lire ἔαρι.

2. Il y a dans l'original Ἐρρώμενοι ἐυτεχοίητε.

