

*apud antiquos formis et causis*, déjà imprimé en 1536 et 1548. Voir le tome III, p. 363, n° 353; et p. 449, n° 490.

Bibliothèque du Musée britannique : 624. c. 21. (1).

## 603

**IOAN. SAMBVCI PAN. ORATIO IN OBITVM GENEROSI AC MAGNIFICI ADOLESCENTIS GEORGII** Bona Transyluani, Domini in Landseehr, & Laknpach &c. Qui mortuus est, vi. Septemb. anni 1559. Addita sunt in fine doctissimorum aliquot virorum Epitaphia Græca, & Latina. **PATAVII. Gratosus Perchacinus** excudebat 1560.

In-4° de seize feuillets. Marque de l'imprimeur sur le titre et à la fin. Épitre dédicatoire de J. Sambucus à Nicolas Olahczasar, datée de Padoue, 1<sup>er</sup> octobre 1559.

Au f. 13, on trouve deux distiques grecs de MICHEL SOPHIANOS.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : Miscell. 93. 10.

## 604

(A)

**DELL' HISTORIA VNIVERSALE DELL' ORIGINE ET IMPERIO DE TVRCHI. PARTE PRIMA, NELLA QVALE SI CONTENGONO GLI officii, le leggi, e i costumi di quella natione, cosi in tempo di pace, come di guerra. CON VNA TAVOLA COPIOSISSIMA di tutte le cose piu notabili dell' opera. RACCOLTA DA FRANCESCO SANSOVINO. IN VENETIA.**

(A la fin :) **IL REGISTRO. ✕ A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X. Tutti sono Quaderni. IN VENETIA APPRESSO FRANCESCO SANSOVINO ET COMPAGNI. MDLX.**

In-4° de 8 feuillets non chiffrés + 168 feuillets chiffrés. Marque typographique sur le titre. Rarissime.

