

601

S. THOMAE AQVINATIS IN TRES LIBROS ARISTO. DE ANIMA præclarissima Expositio : CVM DVPLICI TEXTVS TRANSLATIONE : ANTIQVA scilicet, & noua Argyropyli : NVPER recognita, & Doctissimorum virorū cura & ingenio ab innumeris expurgata erroribus : necnon curiosis & ante hac non visis exactissimis Adnotationibus copiosissimè referta : Cui etiam singularum Lectionum summæ mira breuitatæ (*sic*) collectæ, ad Studiosorum commodum additæ sunt. ACCEDVNT AD HÆC ACVTISSIMÆ QVÆSTIONES *Magistri Dominici de Flandria, à quam plurimis mendis recens castigatæ ad Textus & expositionis dilucidationem perutiles.* ADDVNTVR HIS, OMNIVM IN HOC OPERE CONTENTORVM, Tres accuratissimi, ac copiosissimi Indices : vnus in Textus expositionem, alter in DOMINICI Flandrensis Quæstiones, Reliquus ad lectionum summas. VENETHS, Apud Hieronymum Scottum. MDLX.

(*A la fin* :) VENETHS, Apud Hieronymum Scottum. MDLX.

In-folio de six feuillets non chiffrés + 380 colonnes + 1 feuillet non chiffré. Signatures : ✕, A-M, de 8 feuillets chacune, sauf ✕, qui n'en a que 6. Sur le titre, « portrait » d'Aristote. Marque typographique à la fin du volume. Très rare. Un exemplaire bien relié en peau de truie était en vente (le 28 mai 1900) au prix de 5 francs chez un bouquiniste du Quai Voltaire, à Paris.

Bibliothèque universitaire de Munich : Philos. 128.5.

602

ALPHABETum Græcum. *PARISIIS, Ex Typographia Thomæ Richardi, sub Bibliis aureis, è regione collegij Remensis. 1560.*

In-4° de 16 feuillets non chiffrés, divisés en quatre cahiers. Signatures : A et B, quatre feuillets chacune ; C, 2 feuillets ; D, 6 feuillets. Marque typographique sur le titre. Belle et rarissime édition.

Contient le traité de Janus Lascaris *De veris Græcarum literarum*

