

lets chacune, sauf FF et N[N], qui n'en ont que 4 chacune. Marque typographique après le *Frontin* et à la fin du volume. Édition d'une insigne rareté.

La traduction d'*Élien* est due à THÉODORE GAZA.

Biblioth. universitaire de Göttingen : Auct. Lat. I .1834.

48

Epytoma Ioānis
De mōte regio In
almagestū ptolo-
mei .∴

(A la fin :) Explicit Magne Compositionis Astronomicon Epitoma Iohannis de Regio monte. Impensis non minimis : curaqz ⁊ emendatione non mediocri virorum prestantiū Casparis Grossch : ⁊ Stephani Roemer. Opera quoqz ⁊ arte impressionis mirifica viri solertis Iohannis hāman de Landoia : dictus hertzog : felicibus astris expletum. Anno a prima rerum etherearū circuitione. 8480. Sole in parte sextadecima virginis gradiente. In hemispherio Veneto : Anno salutis .1496. corrente. Pridie Caleñ. Septembris Venetijs : Maximiliano Romanorum rege primo Faustissime imperante.

In-folio de 108 feuillets non chiffrés, dont le dernier blanc, divisés en quinze cahiers ainsi composés : a, 10 feuillets ; b, 8 feuillets ; c, six feuillets ; d, 8 feuillets ; e, 6 feuillets ; f, 8 feuillets ; g, 6 feuillets ; h, 8 feuillets ; i, 6 feuillets ; k, 8 feuillets ; l, 6 feuillets ; m, 8 feuillets ; n, 6 feuillets ; o, 6 feuillets ; p, 8 feuillets. Marque à la fin, après le colophon. Caractères gothiques. Très jolie impression. Livre d'une extrême rareté.

Cet abrégé de l'*Almageste* est l'œuvre de Georges Purbachius et de Jean de Kœnigsberg son élève. Il est précédé d'une intéressante épître dédicatoire de ce dernier ainsi intitulée : *Reuerendissimo in Christo patri ac domino domino Bessarioni, episcopo Tusculano, sancte romane ecclesie cardinali, patriarche Constantinopolitano, Iohannes Germanus de Regio Monte se offert deuotissimum*. On y apprend que Bessarion avait lui-même commencé un pareil ouvrage, mais qu'il

