

492

DE COLORI
BVS LIBELLVS, A
SIMONE PORTIO
NEAPOLITANO LATI

*nitate donatus, & commentarijs
illustratus : vnà cum eiusdem
præfatione, qua Coloris
naturam declarat.*

FLORENTIAE

Ex officina Laurentii Torrentini.

M DXLVIII.

*Cum Summi Pontificis, Caroli V. Imp. &
Ducis Florentinorum Priuilegio.*

In-4° de 197 pages chiffrées + 3 pages non chiffrées. Rarissime et recherché. Contient le texte grec (attribué à Aristote), la traduction latine et le commentaire. Épître dédicatoire adressée à Cosme de Médicis, duc de Toscane.

Bibliothèque nationale de Paris : Inv. Rés. R 913 (1).

Rappelons ici que SIMON PORTIUS (l'Ancien) appartenait à une famille noble de l'île de Crète, et naquit à Naples. Il eut pour père Jean Portius, exilé de Candie, à cause d'un homicide dont il s'était rendu coupable. Ces détails sont empruntés à la maigre notice que Nicolas Comnène Papadopoli a consacrée à son compatriote, dans son *Historia Gymnasii Patavini*, t. II, p. 203-204. Une bonne étude sur Simon Portius reste, d'ailleurs, encore à faire. Quelques points de la vie de ce personnage ont été mis en lumière par Giuseppe Amenduni, dans sa brochure *Di alcuni particolari della vita di Simone Porzio incerti o ignoti finora* (Naples, 1890, 8°). On peut encore consulter sur lui :

1°) Toppi, *Biblioteca Napoletana* (Naples, 1678), p. 285 ; 2°) Nicodemi, *Addizioni alla Biblioteca Napoletana* (Naples, 1683), p. 232 ; 3°) Tafuri, *Istoria degli scrittori nati nel Regno di Napoli* (Naples, 1752), t. III, seconde partie, p. 32 ; 4°) Origlia, *Istoria dello studio di Napoli* (Naples, 1754), t. II, p. 34 ; 5°) Giustiniani, *I tre rarissimi opuscoli di Simone Porzio, di Girolamo Borgià e di Marcantonio*

