

## 484

ΣΤΙΧΗΡΑ ΨΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΗΝΙ ΜΑΪΩ ΧΑΡΙΤΙ ΤΗΣ ΕΚΛΑΜ-  
ΠΡΟτάτης ἀρχῆς τῶν ἐνετῶν συγχωρηθείση κυρίῳ Ἀνδρέα τῷ σπι-  
νέλλῳ μονεταρίῳ τῆς ἐνδοξωτάτης τῶν ἐνετῶν γερουσίας δι' ἐτῶν κ',  
ἵνα μηδεὶς τολμήσῃ ταδὶ τὰ μηναιᾶ τυπῶσαι, μήτε ἄλλοθι τυπωθέντα  
πωλῆσαι ἐν τοῖς χωρίοις ταυτησὶ τῆς ἀρχῆς · εἰ δὲ μὴ, τοιαύτην  
δώσει δίκην οἷα συνέχεται ἐν τῇ χάριτι.

(A la fin :) Ετυπώθη ἐνετίησι τὸ παρὸν μηναιῖον, παρὰ Βαρθολο-  
μαίῳ τῷ Ἰαννίνῳ · ἀναλώμασι καὶ ἐπιμελεία κυρίου Ἀνδρέου σπινέλ-  
λου ᾧ καὶ παρὰ τῆς ἐκλαμπροτάτης ἀρχῆς τῶν ἐνετῶν συνεχωρήθη  
χάρις μέχρι κ' ἐτῶν ἵνα μηδεὶς ταυτὶ τὰ μηναιᾶ τολμήσῃ τυπῶσαι  
μήτ' ἄλλοθι τυπωθέντα πωλῆσαι ἐν τοῖς χωρίοις ταυτησὶ τῆς ἀρχῆς ·  
εἰ δὲ μὴ, μεγίστην δώσει δίκην. Οὔτε (sic) τῷ ἀπὸ τῆς ἐνσάρχου οἰκο-  
νομίας τοῦ κυρίου ἡμῶν ἰϋ χϋ · χιλιοσῶ πεντακοσιοσῶ τεσσαρακοσῶ  
ὀγδόῳ · φευρουαρίου κή. αα ββ γγ δδ εε ζζ ηη θθ ιι κκ λλ μμ ἅπαντα  
εἰσι τριάδια : —

In-folio de 72 feuillets non chiffrés, dont le dernier blanc, divisés  
en 12 cahiers de six feuillets chacun. Monogramme d'André Spinelli  
à la fin du volume. Impression rouge et noire sur deux colonnes.  
42 lignes à la colonne pleine. Rarissime. Communication du R. P.  
Matthieu.

Bibliothèque du monastère de Roussico (Mont Athos).

Sacristie de l'Église grecque de Naples.

## 485

ΣΤΙΧΗΡΑ ΨΑΛΛΟΜΕΝΑ ΜΗΝΙ ΙΟΥΝΙΩ ΧΑΡΙΤΙ ΤΗΣ ΕΚΛΑΜΠΡΟΤΑ-  
ΤΗΣ ἀρχῆς τῶν ἐνετῶν συγχωρηθείση κυρίῳ Ἀνδρέα σπινέλλῳ μονε-  
ταρίῳ τῆς γερουσίας τῶν ἐνετῶν δι' ἐτῶν κ', ἵνα μηδεὶς τολμήσῃ ταδὶ  
τὰ μηναιᾶ τυπῶσαι, μήτε ἄλλοθι τυπωθέντα πωλῆσαι ἐν τοῖς χωρίοις  
ταυτησὶ τῆς ἀρχῆς · εἰ δὲ μὴ, δώσει δίκην ἢ συνέχεται ἐν τῇ  
χάριτι.

(A la fin :) Ετυπώθη ἐνετίησι τὸ παρὸν μηναιῖον, παρὰ Βαρθολο-  
μαίῳ τῷ Ἰαννίνῳ · ἀναλώμασι καὶ ἐπιμελεία κυρίου Ἀνδρέου τοῦ σπι-

