

et signés comme l'indique le registre ci-dessus. Titre placé dans un encadrement xylographique.

Nous donnons place à cet ouvrage dans la présente Bibliographie, parce qu'il eut pour éditeur commercial le Crétois DÉMÉTRIUS DUCAS, comme en fait foi le privilège à lui accordé, qui figure au recto de l'avant-dernier feuillet, et dont voici le début :

CLEMENS PAPA VII. Vniuersis & singulis ad quos hæ nostræ literæ peruenerint, salutē & apostolicā benedictionem. Cum dilectus filius Demetrius Ducas Cretensis, Græcarū literarū in alma Vrbe nostra Roma publicus p̄fessor, Alexandrum Aphrodisieum super metaphysica Aristotelis in latinū conuersum, imprimendi uel imprimi faciendi, ad communem studiosorum, & literatorum utilitatem multa cum diligētia & labore, suaq; etiā impēsa curam susceperit. *Etc., etc.*

Ce privilège est daté du 22 janvier 1527, et porte la signature de Jacques Sadolet.

En tête, épître dédicatoire de Jean Gines de Sepulveda au pape Clément VII, sans date.

Bibliothèque Mazarine : n° 3723*.

293

DIALOGVS SYLLA AVTORE TRANQVILLO. (Au recto du dernier feuillet :) M. D. XXVII.

In-8° de 50 feuillets non chiffrés, divisés en six cahiers de huit f. chacun, sauf le sixième qui en a dix. Signatures : a-f. Titre encadré. Sans indication de lieu.

Le titre d'entrée en matière, qui figure en tête du f. 2 recto, est ainsi conçu : *Tranquilli Andronici Dalmatæ dialogus SYLLA, Interlocutores Cæsar, Sylla, Pompeius, Minos*. Livre de la plus grande rareté.

Nous donnons place ici à cet ouvrage à cause de l'épître dédicatoire à JANUS LASCARIS, car Tranquillus Andronicus était Dalmate et non pas Grec, comme certains l'ont cru ¹, par suite d'une confusion avec Andronic Calliste.

1. Notamment Gabriel Naudé, *Addition à l'histoire de Louis XI*, p. 187. Voir à ce sujet Chr. F. Boerner, *De doctis hominibus graecis*, p. 164.

