

In-8° de vingt feuillets non chiffrés, divisés en cinq cahiers de quatre feuillets chacun. Le premier et le dernier cahier ne portent pas de signature, les trois autres sont signés b c d. Plaquette d'une insigne rareté. Un exemplaire, auquel est jointe la rarissime traduction italienne du *De officio Regis* d'Agapet (Venise, 1545, in-8°), est marqué 20 francs, sous le n° 234 du Catalogue 22 de Francesco Perrella (Naples, septembre 1900, in-8°), p. 26.

Au verso du titre, épître de *M. Antonius Flamininus* (sic) *Achilli Phileroti Bochio*.

Au feuillet 2 : *Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constantinopolitani Neniæ*. Elles sont au nombre de trois : La première *De acerbitate Fortunæ* ; la deuxième est simplement intitulée *Nenia* ; la troisième, *Ad Antonium Baldracantum*, se termine au verso du feuillet 7.

Au feuillet 8 commencent : *Michaelis Tarchaniotæ Marulli Constantinopolitani Epigrammata nunquam alias impressa*. Ce sont les suivantes : *Ad Ecnomum*, *In Monillum*, *Ad Isabettam Gonzagam Ducem Urbini*, *In Sacerdotum auaritam*, *In Cominium*, *De filio Auli*, *De Diogene et Aristippo*, *Ad Hylam*, *In Posthumum*, *De Miseria uitæ*, *Diuo Georgio*, *De Domillo cæco ferente claudum*, *De Carolo Gallorum rege*, *Epitaphium eiusdem*. Ces épigrammes se terminent au feuillet 11 recto. Viennent ensuite les poésies de M. A. Flaminus.

Bibliothèque de S. Marc (à Venise) : n° 3178.

Bibliothèque Mazarine : n° 21530 (exemplaire incomplet des poésies de Michel Tarchaniote Marullus).

Bibliothèque d'Ingram Bywater (à Londres).

---

## 174

*L. Cœli Lactantii Firmiani diuinarum institutionum Libri septem. De ira Dei, Liber I. De opificio Dei, Liber I. Epitome in libros suos liber acephalos. Phœnix. Carmen de Dominica Resurrectione.*

(A la fin :) VENETHIS IN AEDIBVS ALDI, ET ANDREAE SOCERI. MENSE APRILI. M. D. XV.

In-8° de 16 feuillets non chiffrés + 348 feuillets chiffrés + 12 feuillets non chiffrés. Signatures : aa-bb ; a-z et A-Y, de 8 feuillets chacune. Ancre aldine sur le titre. Édition d'une extrême rareté.

Au verso du titre commence une épître dédicatoire intitulée :

