

publiée (à la suite de l'*Epistola Pauli Angeli ad Saracenos, cum libello contra Alcoranum*), sous le titre de *Libello aureo contra lo Alcorano*. Ces deux traités forment un volume in-8° de 66 feuillets chiffrés, imprimé au seizième siècle, sans indication de lieu, ni de date, ni de typographe. Sur le titre, il y a une marque (la Justice), avec les initiales A. B.

 151

Opus Absolutissimum
rhetoricorum geor-
gii trapezuntii cum
additionibus herra-
riensis.

(*A la fin :*) Impressum est hoc insigne rhetoricorū opus in alma cōplutensi academia bonarū litterarū certissima matre. Sub magnificentissimo ipsius fundatore dño Francisco ximenez diuina prouidētia cardinali hispaniarū archiepo toletano in officina solertissimi Arnaldi guillelmi de brocario. Anno ex quo verbum caro factum est ⁊ habitauit in nobis. M.cccccc.xi. Idus decemb.

In-folio de 128 feuillets non chiffrés, divisés en 16 cahier de 8 feuillets chacun. Signatures : A-Q. Armoiries du cardinal Jiménez sur le titre. Édition de la plus extraordinaire rareté.

En tête du volume, on trouve une épître dédicatoire ainsi intitulée :

Illustrissimo et reuerendissimo domino francisco ximenez diuina prouidentia cardinali hispaniarum Archiepiscopo toletano : ferdinandus herrariensis lupi alfonsi herrariensis filius humilem reuerentiam.

Après la souscription, on lit une épigramme latine (6 distiques) d'Alfonsus Sanctius au lecteur.

Suivent le registre et la marque typographique.

Bibliothèque du Musée britannique : 11805. m. 4.

