

Tabula. Plutarchi de his quæ apud Homerum linguis. De literis græcis ac diphthongis, et quemadmodū ad nos ueniāt. De potestate litterarum græcarum, & quo modo quis per se discat legere græca uerba. Item quare Christus & Iesus sic scribimus Xp̄s IHS. Cur in alphabeto ypsilon quibusdam fio dicitur. Oratio Dominica & duplex salutatio ad Beatiss. Virginem. Symbolum Apostolorum. Euangelium diui Ioannis Euangelistæ. Carmina aurea Pythagoræ. Phocylidis Poema ad bene, beateqz uiuendum. Introductio perbreuis ad hebraicam linguam. Omnia hæc cum interpretatione latina.

In-8° de 292 feuillets non chiffrés, divisés en trente-sept cahiers de huit feuillets chacun, sauf le dernier qui n'en a que quatre. Signatures : a-z, A-L et A-B. Le dernier cahier n'est pas signé. Rarissime édition.

Il y a, en tête de ce volume, une épître dédicatoire de Bernard Giunta à Petrus Victorius (Pietro Vettori), où il dit avoir déjà publié *Aristophane* (1515) et *Oppien* (1515). D'où il résulte que cette édition parut très probablement en 1516.

Bibliothèque nationale de Paris : Inv. Réserve. X 1451.

---

88

☞ THEODORI INTRODVCTIVÆ GRAMMATICES LIBRI QVATVOR. ☞ Venales reperiuntur in vico sancti Ioannis lateranensis e regione cameracensis collegij apud Egidium gourmet diligentissimum & fidelissimum Bibliopolam.

In-4° de 24 feuillets non chiffrés, dont le dernier blanc, divisés en cinq cahiers de quatre feuillets chacun, sauf le deuxième qui en a huit. Signatures a b c d e. Titre imprimé en rouge et noir. Première marque de Gilles Gourmont, avec le premier o cassé et entourée de petites xylographies tirées en rouge. Rarissime.

Bibliothèque nationale de Paris : Inv. Réserve. X 1402.

