

- » Ποιεῖ μὲν καθὸ θέλει — ἄλλου τὸ κακόν,
 Πάσχει δὲ καθὸ βλέπει — τούτου τὸ καλόν.
 » Καὶ ἄλλης Τιμωρίας — χρεία δὲ αὐτὸν,
 Δὲν εἶν', εἰμὴ νὰ βλέπη — ἄλλου τ' ἀγαθόν.

Οἱ τόνοι τῶν μὲν πρώτων τίθενται εὐρύθμως εἰς τὴν Α'. Ε'. Η'.
 καὶ ΙΒ'. συλλαβὴν, οὕτω·

» Πάντων ἡ Χαρά, καὶ προσᾶτις τῶν Πιεῶν.

Τῶν δὲ δευτέρων εἰς τὴν Β'. Δ'. Σ'. Η'. Ι. καὶ ΙΒ'. οὕτως·

» Ὁ δὲ φθονῶν καὶ πᾶσχει, Ἄμα καὶ ποιεῖ.

Ἡ' χρήσις τῶν μὲν πρώτων εἰς Ὑμνους, Ἐγκώμια, Ἐπιγράμματα, Εὐφροσύνας Ἡθοποιίας, Χαρμόσινα Χορικά Μέλη, καὶ ἄλλα Ἀσματογραφικά, καὶ τὰ τοιούτῳτροπα· τῶν δὲ δευτέρων, εἰς συντόμους Διηγήσεις, καὶ Περιγραφὰς, καὶ εἰς λυπηράς, καὶ ἔλεεινὰς Ἐκδέσεις, καὶ Θρήνους, καὶ Ἰαλέμους.

Τρόπος Τρίτος.

Καὶ τρίτος τῶν Δωδεκασυλλαβῶν τρόπος εἶναι καθ' ὃν οἱ Στίχοι ἐκ τῆς Προπαραληγουσῆς των ἄρχονται τῆς Ὀμοιοκαταληξίας, ὡς οἱ παρόντες, καὶ ἔχουσι τὰ Κόμματα τῶν ἐξ ἑπτὰ καὶ πέντε Συλλαβῶν συντεθειμένα, οὕτως·

» Ἡ Αἰσθησις τελείως — μὲ ε — ξέλειπε,

Καὶ ὡς νεκρὸν, πλην ζῶντα — μὲ κα — τέλειπε.

» Ζῶντα διότι Πνεῦμα — μόνου — μ' ἔμεινε,

Νεκρὸν διότι Κρίσις — δὲν μ' ἀ — πέμεινε. κτ.

Καὶ λαμβάνουσι τοὺς τόνους των μάλιχα εἰς τὴν Β'. Δ'. Σ'. Η'. καὶ Ι'. Συλλαβῆν των, οὕτω·

» Νεκρὸν δὲ Ὅτι Κρίσις δὲν μ' ἀπέμεινε.

Δύναται νὰ συντεθῶσι κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον Στίχοι, καὶ ἀ-

νάπαλιν ἔχοντες τὰ Κόμματα τῶν, ἐκ πέντε, καὶ ἑπτὰ Συλλαβῶν συντεθειμένα, ὅμως δὲν εἶναι ἐκ τῶν πάνυ εὐχρήσιων· λαμβάνονται δὲ ἐνίοτε εἰς τὰ Τραγικά Δράματα πρὸς παράσασιν Ἐναγωνίου τινός, καὶ δεινοπαθοῦς Ἡθοποιίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

Περὶ τοῦ Εἴδους τῶν Ἐνδεκασυλλαβῶν.

Ὅμοίως καὶ οἱ εἰς ἔνδεκα Συλλαβὰς συμποσούμενοι Πολιτικοὶ Στίχοι, τὸ Ἐνδεκασύλλαβον ἀπαρτίζουσι Εἶδος, καὶ γίνονται κατὰ τρεῖς τρόπους, ὡς καὶ οἱ τῶν προδιαληφθέντων Εἰδῶν.

Τρόπος Πρῶτος.

Πρῶτος δὲ καὶ εἰς αὐτοὺς τίθεται τρόπος, καθ' ὃν ἀνὰ δύο ἐκ τῆς Παραληγουσῆς ἄρχονται τῆς Ὀμοιοκαταληξίας, καὶ ἐκ πέντε καὶ ἐξ Συλλαβῶν ἔχουσι τὰ Κόμματα τῶν συμπληρούμενα, ὡς οἱ παρόντες·

» Δὲν εἶναι τρόπος — νὰ μοὶ βοη—θήση

» Ἄλλος κἀνένας — καὶ νὰ συνθρη—νήση.

» Τὰ ἐδικά μου — πάθη, καὶ τοὺς—πόνους,

» Ποῦ δοκιμάζω — τόσους ἤδη — χρόνους. κτ.

Λαμβάνουσι δὲ καὶ τοὺς τόνους των ὅτε μὲν εἰς τὴν Α'. ὅτε δὲ εἰς τὴν Β'. τὴν Δ'. τὴν Σ'. τὴν Η'., ἐνίοτε καὶ τὴν Ι'. Συλλαβὴν, οὕτω·

» Τὰ ἐδικά μου πάθη καὶ τοὺς πόνους,