

» Πᾶσι γὰρ ἀνθρώποισιν ἐπιχθονίοισιν Ἄοιδοί
» Τιμῆς ἔμμοροί εἰσι, καὶ αἰδοῦς, οὐνεκ' ἄρα σφέας
» Οἶμας Μοῦσ' ἐδίδαξε· φίλησε δὲ φύλον Ἀοιδῶν.
"Ὀμηρ. Ὀδύσ. Θ'. σιχ. 479.

ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ

ΒΙΒΛΙΟΝ Α΄.

Περὶ Πολιτικῶν Στίχων, καὶ τῶν κατ' αὐτὰς
Εἰδῶν, καὶ Τρόπων, καὶ τῆς ἐκάστων χρήσεως.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄.

Τίς ὁ κατὰ Ποιητὰς τρόπος τοῦ λέγειν, καὶ
περὶ Στίχων ἀπλῶς, καὶ πόσα τὰ Εἶδη αὐτῶν,
καὶ ποῖα τὰ καθ' ἡμᾶς προκριτέα.

Ὅς βουληθῆ νὰ εἰπῆτι μεθυστικῶς, καὶ εὐτάκτως περὶ
Ποιητικῆς, πρῶτον πρέπει, προευτρεπίζων τὰ κατ' αὐτήν, νὰ
διαλάβῃ περὶ τῆς Διαφορᾶς, καὶ Τέχνης τοῦ Λόγου, διὰ τοῦ
ὁποίου αὐτὴ ἰδίως συνηθίζεται νὰ ὑπουργῆται· ἐπειδὴ δὲν εἶναι
κατὰ πάντα ὁ αὐτὸς μὲ τὸν κοινὸν καὶ συνηθῆ· διὰτὶ οἱ Ποιη-
ταί, διὰ τὸ νὰ εἶναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον πλασουργοὶ Φαυμασιῶν
τινῶν, καὶ ἠδέων Φαντασιῶν, καὶ τρόπου τοῦ Λόγου τιοῦτου
ἐξεῦρον, ὁ ὁποῖός ἐκ πρῶτου συντρέχει μὲ τὸν καθόλου σκο-
πόντων· καὶ ἀρχόμενοι νὰ ἐκθέσωσι τὰ Ποιήματά των, εὐθὺς
διὰ τῆς ἐνεργείας τοῦ Λόγου τὰ συνισῶσιν εἰς τῶν ἀκρωμένιων
τὴν Προσοχὴν ἔτι μᾶλλον Φαυμασιᾶ, καὶ ἠθέα, καὶ ἄξια Ἀ-
κροάσεως· τὰ ἑποῖα ἀνίσως παριστάνοντο γυμνά, καὶ κατὰ τὸν