

ΕΚΘΕΣΗ έργων κεραμικής και σχεδίου έγκαινιάζει διακεκριμένος καλλιτέχνης ΠΑΝΟΣ ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ στό Εύρωπαικό Κέντρο Τέχνης. Με τήν εύκαιρια αυτή θα έκτεθεί και σειρά φιλολογικών,

καλλιτεχνικών και ιστορικών ένθυμημάτων του. Γεννήθηκε στις Κυδωνιές τής Μικράς Ασίας τό 1900. Σπούδασε ζωγραφική στή Σχολή Καλών Τεχνών τής Μασσαλίας και κεραμική στή Σχολή «Σαιν Ζάν ντύ Ντεζέρ». Ή πρώτη του άτομική έκθεση έγινε τό 1930. Άκολούθησαν πολλές άλλες στήν Αθήνα και τό Βόλο. Πήρε έπισης μέρος σε πολλές ομαδικές στήν Ελλάδα και τό έξωτερικό, όπως στό Παρίσι τό 1930, στις Βρυξέλλες όπου τιμήθηκε με χρυσό μετάλλιο στή διεθνή έκθεση τής Ακαδημίας Κεραμικής, στις Κάννες στήν έκθεση «Έξπο» στήν Οζάκα τού Καναδά και άλλού. Από τό 1947 έχει δικό του έργαστηριο. Έχει γράψει πολλά άρθρα σε έφημερίδες και περιοδικά και έχει έκδωσει μια ποιητική συλλογή. Αντιπροσώπευσε τήν Ελλάδα στό

Τέταρτο Διεθνές Συνέδριο Κεραμικής στις Κάννες τό 1955. Έχει διατελέσει διευθυντής τού καλλιτεχνικού τμήματος τού «Κεραμικού» (1930—1942). Είναι τακτικό μέλος τής Διεθνούς Ακαδημίας Κεραμικής και άλλων καλλιτεχνικών ένωσεων. Έχει τιμηθεί με πολλά χρυσά και άργυρά μετάλλια σε έκθεσεις ζωγραφικής και κεραμικής, ένω για τό σύνολο τής καλλιτεχνικής του προσφοράς τού άπενεμηθη Χρυσός Σταυρός Τάγματος Γεωργίου Α'. Μιλάει γαλλικά.